

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий

БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»

Г. В. Ковалева

Приказ «30» августа 2024 года

№ 145



Программа разработана  
с учетом мнения Совета родителей  
Протокол от 30.08.2024г. № 1

**Адаптированная основная общеобразовательная программа -  
образовательная программа дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»  
для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**



г. Березовский  
2024 г.

## Оглавление

Общие положения.....	4
<b>I. Целевой раздел .....</b>	<b>6</b>
1. Пояснительная записка.....	6
1.1. Цели и задачи Программы .....	6
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики Программы в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста .....	9
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы .....	13
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	20
2. Часть формируемая участниками образовательных отношений .....	22
<b>II. Содержательный раздел Программы .....</b>	<b>33</b>
2. Пояснительная записка.....	33
2.1. Описание образовательной деятельности воспитанники с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	33
2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР .....	38
2.1.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативное развитие .....	38
2.1.2.2. Основные задачи образовательной деятельности в области познавательное развитие .....	51
2.1.2.3. Основные задачи образовательной деятельности в области речевое развитие .....	57
2.1.2.4. Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетическое развитие. ....	67
2.1.2.5. Основные задачи образовательной деятельности в области физическое развитие .....	75
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми .....	82
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:..	84
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР .....	86
2.5. Описание вариативных формы, способов, методов образовательной образовательной организации образовательной деятельности .....	125
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	128
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	132
2.8. Рабочая программа воспитания.....	135
2.9. Содержание образовательной области в части формируемой участниками образовательных отношений .....	158
<b>III. Организационный раздел обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.....</b>	<b>164</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	164

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	171
4. Кадровые условия реализации Федеральной программы .....	179
5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	180
6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	181
7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	182
8. Календарный план воспитательной работы .....	185
<b>IV. Дополнительный раздел.....</b>	<b>195</b>

## **Общие положения**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток» для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее - образовательная организация) для воспитанников с задержкой психического развития (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанники с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)

2. Программа является документом, который образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает для воспитанников дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее - ЗПР).

3. Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**3.1. Целевой раздел Программы** включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**3.2. Содержательный раздел Программы** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников (программу коррекционно-развивающей работы).

3.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

3.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение воспитанников с ОВЗ в социум.

**Программа коррекционно-развивающей работы:**

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования воспитанников с ЗПР в условиях образовательной образовательной организации.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности воспитанников дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования воспитанников дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп.

4.3. **Организационный раздел Программы** содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ЗПР, особенности образовательной образовательной организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы.

5. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.
6. В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
7. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития воспитанников, а также качества реализации Программы.

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы**

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических работников и воспитанников.
- Содействие и сотрудничество воспитанников и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество образовательной организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

### **1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Образовательной организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если

осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой образовательной организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности

с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики Программы в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **Психолого - педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в образовательной организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности.

У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления. Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

**Задержка психического развития конституционального происхождения** (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

**Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.** Детей характеризуют явления стойкой

физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность. Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

**Задержка церебрально-органического генеза.** Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

**ЗПР – это сложное полиморфное нарушение**, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

**Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными в следующем: Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.

Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, 7 координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной образовательной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предмет.

**Незрелость мыслительных операций.** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

**Задержанный темп деятельности,** низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания:

неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

**Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР** подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля.

**Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:**

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и не сформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы**

##### **1.4.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.**

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2 - 3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

**Второй вариант** означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

#### **1.4.1.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два - четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2 - 3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двуступишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

#### **Второй вариант:**

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши,

используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуко-наполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- действуя практическим способом, соотносит 2 - 3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

#### **1.4.1.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

**Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие

возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной

деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **1.4.1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.**

**Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

**Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания

(объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

**Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое),

развита способность к пространственной образовательной организации движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**1.4.2.** Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной образовательной организации.

**1.4.3.** На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) образовательной образовательной организации вырабатывают рекомендации по образовательной организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

## **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

**1.5.1.** Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой образовательной организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы, направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности образовательной образовательной организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

**1.5.2.** Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанники с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанники с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанники;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**1.5.3.** Программа строится на основе общих закономерностей развития личности воспитанники дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии.

**1.5.4.** Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанники, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) индивидуальные образовательные маршруты ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

**1.5.6.** В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для воспитанники с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной образовательной организации и для педагогических работников образовательной образовательной организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития воспитанники с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами ЗПР дошкольного образования для воспитанники с на уровне образовательной образовательной образовательной образовательной организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

**1.5.7.** Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

**1.5.8.** Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

внутренняя оценка, самооценка образовательной образовательной организации;

внешняя оценка образовательной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.5.9. На уровне образовательной образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;  
реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной образовательной образовательной организации;  
обеспечения объективной экспертизы деятельности образовательной образовательной организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования воспитанники с ЗПР;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой образовательной образовательной организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием воспитанники с ЗПР.

**1.5.10.** Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив образовательной образовательной организации.

**1.5.11.** Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в образовательной образовательной организации в пяти образовательных областях;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы образовательной образовательной организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками образовательной образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в образовательной образовательной организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **2. Часть формируемая участниками образовательных отношений**

## **2.1. Цели и задачи образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская**

**Цели построения программы.** Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

#### **Задачи:**

- Развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- Формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- Формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- Развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

### **«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина**

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### **Общие задачи программы**

##### **Обучающие:**

- Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- Формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

##### **Развивающие:**

- Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;

- Развивать любознательность и активность;
- Развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

#### **Воспитательные:**

- Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- Воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

**Дифференцированные задачи** представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой.

#### **Воспитание нравственных чувств**

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

#### **Воспитание гражданственности, патриотизма**

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.

- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

#### **Воспитание ценностного отношения к окружающему миру**

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

#### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях**

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных вида творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

#### **Воспитание трудолюбия**

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
  - Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.
- Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

### **Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимова**

**Цель программы:** формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной детской деятельности.

#### **Задачи программы:**

- Формировать основы экономической культуры у дошкольников.
- Создать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности.
- Содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых.
- Развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.

## **Принципы и подходы к образовательной образовательной организации образовательного процесса.**

**Образовательная деятельность стоит на основе следующих методологических подходов:**

- комплексного, позволяющего в практике формирования основ финансовой грамотности детей решать задачи всех образовательных областей;
- личностно-развивающего, предполагающего учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает возможность проявлять свою активность и индивидуальность;
- деятельностного, позволяющего ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности.

Содержание программы построено в соответствии со следующими принципами:

- доступности- обеспечивает адаптацию полученных знаний к специфике возрастных особенностей развития ребенка;
- прогностичности- ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов при объяснении своих поступков, развитие отношений в сфере становление финансовой грамотности и экономического воспитания, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- последовательности и концентричности – обеспечивает постепенное обогащение содержания различных сфер экономического воспитания;
- системности – предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей взаимосвязаны и взаимозависимы;
- интерактивности – предусматривает возможность использования содержания финансовой грамотности в разных разделах воспитания (трудовом, экономическом, эстетическом и т.д.) и ее реализацию в разных видах деятельности;
- культуросообразности и регионализма – обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей региона.

## **2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте в части формируемой участниками образовательных отношений**

### **«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская**

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) относятся следующие показатели:

#### **Младший дошкольный возраст:**

уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, самостоятельно искать способы изображения

в соответствии с создаваемым образом; выбирать способы и направления штриховки для рисунка; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки);

- составлять новые цветовые тона на палитре, сочетать один цвет с другим;
- уметь лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка;
- использовать некоторые приемы лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание;
- конструировать простыми формами; использовать доступные способы и приемы вырезания и обрывной аппликации; составлять изображения разных предметов из полос и вырезанных форм; правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; выбирать из декоративно-прикладных материалов дымковские игрушки, матрешки.

### **Средний дошкольный возраст:**

- конструировать из строительного материала (сооружать постройку, используя кубы, пластины, кирпичики, бруски), используя схемы для построек; анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- передавать образ ритмом, формой, цветом;
- гармонично располагать предметы на плоскости листа; развивать воображение, творческие способности; видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); знакомить с разнообразием изобразительных материалов; развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; дать элементарные представления об архитектуре; делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

### **Старший дошкольный возраст:**

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; содействовать эмоциональному общению; развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; развивать эстетические чувства; создавать

художественный образ; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

**К целевым ориентирам относятся следующие показатели.**

- Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Способность выбирать свое творческое решение.
- Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим.
- Понимание чувства цвета.
- Творческое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
- Проявление творческих способностей.
- Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).
- Способность к волевым усилиям.
- Проявление любознательности.
- Склонность к наблюдению, экспериментированию.
- Способность к принятию собственных решений.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка.

**«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет  
«С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калининна**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

## **Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимова**

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты:

1. Успешная социализация воспитанников в различных жизненных ситуациях.
2. Приближенность знаний к реальной действительности, развитие экономического мышления; интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.
3. Знания о новых профессиях их специфике, финансовой составляющей, умение рассказать о них.
4. Обогащённый словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий.
5. Воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций.
6. Общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца.
7. Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи.
8. Умение применять полученные знания в повседневной жизни.

### **2.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская**

1. **Принцип поэтапности** погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.
2. **Принцип динамичности.** Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
3. **Принцип сравнений** подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.
4. **Принцип выбора в творческом взаимодействии** взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

#### **«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина**

Организация педагогического процесса предусматривает взаимодействие многих социальных субъектов: детского сада, семьи, детской библиотеки, музея и др.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

1. **Принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
2. **Принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
3. **Принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
4. **Принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
5. **Принцип личностно ориентированного** подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
6. **Принцип деятельностного** подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
7. **Принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
8. **Принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

### **Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимова**

**Образовательная деятельность строится на основе следующих методологических подходов:**

- комплексного, позволяющего в практике формирования основ финансовой грамотности детей решать задачи всех образовательных областей;
- личностно-развивающего, предполагающего учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает возможность проявлять свою активность и индивидуальность;
- деятельностного, позволяющего ребёнку применять полученную информацию в различных видах деятельности.

Содержание программы построено в соответствии со следующими принципами:

- доступности- обеспечивает адаптацию полученных знаний к специфике возрастных особенностей развития ребенка;
- прогностичности- ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов при объяснении своих поступков, развитие отношений в сфере становления

- финансовой грамотности и экономического воспитания, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- последовательности и концентричности – обеспечивает постепенное обогащение содержания различных сфер экономического воспитания;
  - системности – предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей взаимосвязаны и взаимозависимы;
  - интерактивности – предусматривает возможность использования содержания финансовой грамотности в разных разделах воспитания (трудовом, экономическом, эстетическом и т.д.) и ее реализацию в разных видах деятельности;
  - культуросообразности и регионализма – обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей региона.

#### **2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

##### **«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса на развитие ребенка.

Чтобы правильно организовать процесс художественного образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их творческих способностей. Этот процесс педагог проводит в естественных для детей условиях — творческих заданиях по совместной деятельности.

##### **«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калининна**

Методический инструментарий педагогической диагностики

##### **Программа реализована в полном объёме:**

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое

хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

**Ребёнок:**

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния;
- сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;
- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию;
- развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений;
- даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2. Пояснительная записка**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанники с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития воспитанники с ЗПР.

1. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения образовательной образовательной организации, педагогическим коллективом образовательной образовательной организации.

#### **2.1. Описание образовательной деятельности воспитанники с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов образовательной организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

##### **2.1.1. Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

**Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Педагоги создают теплую эмоциональную атмосферу, вызывают положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Образовательной организации, учитывают индивидуальные особенности адаптации.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по

образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

**Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;
- зрительное сосредоточение;
- интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

**Ставятся следующие задачи:**

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между

ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

**Конструирование.** Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

**Музыку** органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

**Физическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;

- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Образовательной организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию. Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Образовательной организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

## **2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР**

### **2.1.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативное развитие**

В соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Образовательной организации;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 

**Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие»:**

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

**Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.
- Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:
- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Образовательной организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Образовательной организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Образовательной организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном

руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:**

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в образовательной организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм образовательной организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.
- Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в образовательной организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению

результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты,

стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### **Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.
- Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому

работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать

растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.

Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **2.1.2.2. Основные задачи образовательной деятельности в области познавательное развитие**

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях образовательной организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

##### **Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют образовательной организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один - много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи

педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Образовательной организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом)

по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.

Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

**Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):**

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (местимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.

Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **2.1.2.3. Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития**

В соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **В качестве основных разделов можно выделить:**

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.
- Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:
- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### **2. Развитие всех компонентов устной речи:**

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности с педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми.

В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к

педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно

воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя,

летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая

структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

**2.1.2.3.1. Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»:** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

**Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к

процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).

Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **2.1.2.4. Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития.**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

**Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:**

- "Художественное творчество";
- "Музыкальная деятельность";
- "Конструктивно-модельная деятельность".

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Художественное творчество - общие задачи:**

#### **Развитие продуктивной деятельности обучающихся:**

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

#### **Развитие детского творчества:**

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

#### **Приобщение к изобразительному искусству:**

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге

разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в образовательной организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной

росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим

замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### **Музыкальная деятельность - общие задачи:**

##### **Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

##### **Приобщение к музыкальному искусству:**

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и

ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами,

перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **2.1.2.5. Основные задачи образовательной деятельности в области физическое развитие**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### **Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о

своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в образовательной организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании,

пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в образовательной организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### **Физическая культура - общие задачи:**

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе

(медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах

двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует

активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

#### **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание

через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцесброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

## **2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Образовательной образовательной образовательной организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке.

Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности образовательной организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы образовательной организации психолого-педагогической помощи семье:  
а) коллективные формы взаимодействия:

**Общие родительские собрания** (проводятся администрацией образовательной организации 2 раза в год, в начале и в конце учебного года).

**Задачи:** информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия образовательной организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**Групповые родительские собрания.** Проводятся педагогическими работниками не реже 2-х раз в год и по мере необходимости.

**Задачи:** обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

**Тематические занятия** (работа планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия проводятся специалистами образовательной организации).

**Формы проведения:** тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

**Задачи:** знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

**Проведение детских праздников и «Досугов»** (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Образовательной организации с привлечением родителей (законных представителей).

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

**Анкетирование и опросы** (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

**Задачи:** сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Образовательной организации.

**Беседы и консультации специалистов** (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

**Задачи:** оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**«Психологическая служба доверия»** (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей).

**Задача:** оперативное реагирование администрации образовательной организации на различные ситуации и предложения.

**Родительский час.** Проводится учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

**Задача:** информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

**Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

**Задачи:**

- информирование родителей (законных представителей) об образовательной организации коррекционно-образовательной работы в Образовательной организации;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;
- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

**г) открытые занятия специалистов и воспитателей:**

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям).

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;
- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**д) совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

**е) опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

**Задачи:** позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

## **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

**2.4.1. Целью программы коррекционной работы:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сферы;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

#### **2.4.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки**

**1. Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

##### **2. Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

**3. Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

**4. Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач **социально-педагогического блока** является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

#### **Этапы коррекционной работы:**

а) **на I этапе коррекционной работы основной целью** является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**б) на II этапе планируется** целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

**Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса** - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

**Развитие саморегуляции.** Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.**

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы учитывает рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов

адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

**Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР** предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### 2.4.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

#### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>б) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol>

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного

	<p>решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и</p>

	<p>применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные</p>

произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно

	<p>заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие».**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества</li> </ol>

	<p>свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на</p>

контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

- б) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
- 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
- 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;
- 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительного-

	<p>конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ol> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</li> <li>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> </ol>

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной

инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:

1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

	<p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной</p>

	<p>информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной</p>

ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и

	<p>сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на</p>

этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых

образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) выработать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными

звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных

конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами;

	<p>учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
Коррекционная направленность в работе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического

<p>по приобщению к художественной литературе</p>	<p>работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</li> <li>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</li> </ol>
--	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания</li> </ol>

карандашами, мелками, волоконными карандашами,

- 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",
- 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
- 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");

- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
  - 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
  - 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
  - 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
  - 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
  - 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.
- Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
  - 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
  - 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
  - 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
  - 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
  - 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
  - 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

	<p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p>

- б) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх,

	<p>покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий:

для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих</p>

	<p>низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями,</p>

утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

- 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");
- 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
- 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;
- 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;
- 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- 18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие

	<p>упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус,</p>

	<p>пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p>

<p>моторики</p>	<p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым</p>

	<p>материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	--

## **2.5. Описание вариативных формы, способов, методов образовательной образовательной организации образовательной деятельности**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагоги образовательной образовательной образовательной организации используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,
- внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд,
- труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения образовательных задач используются следующие методы:

- образовательной образовательной организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При образовательной образовательной организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе образовательной образовательной организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги образовательной образовательной образовательной организации учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги образовательной образовательной образовательной организации используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги образовательной образовательной образовательной организации учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами образовательной образовательной образовательной организации педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия);
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;

- праздники, социальные акции;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

## **2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**2.6.1.** Образовательная деятельность в дошкольной образовательной организации включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе образовательной образовательной организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

**1) совместная деятельность педагога с ребенком**, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

**2) совместная деятельность ребенка с педагогом**, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

**3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

**4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

**5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.** Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.6.2.** Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их образовательной образовательной организации педагог создает условия для свободного

выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**2.6.3.** Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**2.6.4.** Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма образовательной организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в дошкольном образовании.

**2.6.5. Образовательная деятельность в режимных процессах** осуществляется через использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени: включить детей в общий ритм жизни дошкольной образовательной организации, создать у детей бодрое, жизнерадостное настроение.

**2.6.6. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**2.6.6.1.** Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**2.6.6.2.** Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой образовательной образовательной организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

Занятие проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

**2.6.6.3.** При образовательной образовательной организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

**2.6.6.4.** Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму образовательной образовательной организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

**2.7. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**2.7.1. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

**2.7.2.** Для образовательной образовательной организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**2.7.3.** Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**2.7.4.** К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

**2.7.4.** Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

**2.7.5.** Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

**2.7.6.** В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. **Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.**

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**2.7.1.** Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для образовательной образовательной организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в дошкольной образовательной образовательной организации может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**2.7.2.** Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**2.7.3. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым,** ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Педагог поддерживает данное стремление ребенка, поощряет познавательную активность детей, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создает ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание образовательной образовательной организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**2.7.4. С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность.** Педагог обращает внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (**смена примерно раз в два месяца**).

**2.7.5. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.** Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**2.7.6.** Для поддержки детской инициативы педагог использует следующие способы и приемы:

1) Не сразу помогает ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждает его к самостоятельному решению, подбадривает и поощряет попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а

также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Уделяет внимание ребенку, уважает его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживает стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Педагог поддерживает у них ощущение своего взросления, вселяет уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений образовательной образовательной организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы имеются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в образовательной образовательной организации предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в образовательной образовательной организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника образовательной образовательной организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

### **Основные направления воспитательной работы образовательной образовательной организации.**

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

## **2.8.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания**

### **2.8.1.1 Цель, задачи программы.**

Общая цель воспитания в образовательной образовательной организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.**

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы образовательной организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Образовательной организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей, специалистов, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольной организации, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Образовательная организация является современной, молодой динамично развивающейся образовательной организацией, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной деятельности педагогов и детей.

В образовательной организации существуют следующие *традиции* процесса воспитания:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует из взаимообучению и взаимовоспитанию.

Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога:

- - важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- - педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- - ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

**Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В образовательной организации существует практика создания инициативно-творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, информационную поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий., работают над планированием и реализацией тематических мероприятий.

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда образовательной организации образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Построение единой воспитывающей среды:

- определение единых целей и задач всего коллектива;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
- отношения: педагоги – дети – родители;
- совместно полученный результат.

Важнейшим условием реализации рабочей программы воспитания является создание эмоционально комфортной для ребенка воспитывающей среды. Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих ориентиров педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательной организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Организация среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к

сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют воспитательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Общности (сообщества) образовательной организации:**

**1. Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками образовательной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Образовательной организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Образовательной организации.

**3. Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В образовательной организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**5. Культура поведения педагогического работника** в образовательной организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Деятельности и культурные практики в образовательной организации.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в [Стандарте](#). В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне образовательной организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со [Стандартом](#), так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных

		видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **2.8.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания**

### **2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.8.2.2. Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач основные направления воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.8.2.3. Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Выделяются основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации указанных задач основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **2.8.2.4. Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

##### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

##### **Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.8.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

##### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

##### **Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

**2.8.2.5.2.** Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

При реализации указанных задач основные направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **2.8.2.6. Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации указанных задач основные направления воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **2.8.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

##### **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач основные направления воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**2.8.2.7.2. Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

**Традиции и ритуалы** (определение понятия «традиция»): утренние встречи детей, утренняя зарядка, соблюдение режимных моментов (прием пищи, подготовка ко сну, гимнастика пробуждения), прогулка, дни именинника, волонтерство, дежурство, свободная деятельность детей в специально организованных центрах активности, общие дела (уход за растениями, озеленение территории, оформление групповых помещений по сезонам).

**Тематические выставки:** Осень – мастерица, Бабушка рукодельница, Новогодняя игрушка, Мой папа – защитник, Подарок маме, Огонь победы, Пролетая над Землей и т.д.

**Традиционные праздники:** День знаний, День дошкольного работника, Праздник Осени, День пожилого человека, День матери, Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, Масленица, Всемирный день здоровья, День космонавтики, День Победы, День защиты детей, День России, День физкультурника, День семьи, любви и верности, Всемирный день театра, День отца в России, День народного единства,

**Тематические дни:** День музыки, Всемирный день животных, День повара, День Российской науки, День поэзии, День детской книги, День домашних питомцев, День Земли, День музеев, День славянской письменности, День скорби и памяти, День государственного флага России, День эколят, День снятия блокады Ленинграда, День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве, Международный день родного языка, День воссоединения Крыма с Россией, Праздник Весны и Труда, День детских общественных организаций России, День русского языка, День российского кино, День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом, Международный день распространения грамотности, День Государственного герба Российской Федерации, День неизвестного солдата; Международный день инвалидов, День добровольца (волонтера) в России, Международный день художника, День Героев Отечества, День Конституции Российской Федерации, День пожарной охраны.

**Ежегодные акции:** Зажги синим, Весенняя неделя добра, Посылка солдату, Вместе ярче, Окна Победы.

**Фестивали и конкурсы:** Мисс Аленушка, Разноцветный мир, Белая ладья, Планета в лицах, Театральная мозаика, Веселый калейдоскоп, Малая Березиада, Смотр строя и песни, Умники и умницы, Я-Сам, Я-Лидер!, Лыжня России, Кросс нации, Туристический слет, ЮИД на страже безопасности, Безопасность глазами детей, Зернышко таланта.

**Детско-взрослые сообщества.** Проектная деятельность, направленная на поддержку детской инициативы и приобщение к ценностям воспитания: социальной и духовно-нравственной направленности.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в образовательной организации.

Двигательная	Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения *Соревнования *Игровые ситуации *Досуг *Ритмика *Аэробика, детский фитнес *Спортивные игры и упражнения *Аттракционы *Спортивные праздники *Гимнастика (утреннее пробуждение) *Организация плавания
Игровая	*Сюжетные игры *Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения * Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная (включая конструирование)	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Создание творческой группы *Детский дизайн *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи
Восприятие фольклорной и художественной литературы	*Чтение *Обсуждение и выводы, *Сочинение рассказов, историй, сказок *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *КВН *Вопросы и ответы *Презентация книжек *Выставки в книжном уголке *Литературные праздники.
Познавательно-исследовательская; поисково-	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с

исследовательская деятельность	правилами) *Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения, * Проектная деятельность
Коммуникативная.	*Беседа. Ситуационный разговор *Речевая ситуация *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Этюды и постановки *Логоритмика. *Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
Самообслуживание и доступные по возрасту бытовые работы	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры. * Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки
Продуктивная деятельность	Рисование, конструирование, лепка

В образовательной организации реализуются следующие формы совместной деятельности педагогического коллектива с детьми:

**Виды организации совместной деятельности, реализуемые во всех формах образовательных ситуаций:**

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Социальное партнерство** - система взаимодействий между дошкольной организацией и сторонними институтами, характеризующихся равноправием сторон, строящихся на добровольных началах и осознанном заключении и выполнении коллективных договоров, нацеленных на создание психолого - педагогических и социокультурных условий для воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные

мероприятия и т.д.);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

В реализации Программы используется взаимодействие с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также участвуют методические, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной, воспитательной деятельности, предусмотренных Программой.

ГАОУ ДПО «ИРО»	Консультационная и методическая поддержка в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.
ОГИБДД УВД по городу Березовский	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
Централизованная библиотечная система города Березовский	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей, познавательного интереса.
Детская поликлиника	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы.
БМБУК «Радуга центр» - Центр «Черника»	Организация и посещение совместных мероприятий, экскурсии, участие в конкурсах.
Пожарно-спасательная часть № 62	Формирование патриотизма и уважительного отношения к людям военных профессий. Формирование основ пожарной безопасности.

Социальное партнёрство создаёт благоприятные возможности для обогащения деятельности, опыта образовательной организации, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации программы воспитания**

Рабочая программа воспитания учитывает и описывает виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание (на начало и конец учебного года);
- педагогические лектории;
- родительские конференции;

- круглые столы;
- мастер-классы (в соответствии с РП педагогов);
- дни открытых дверей;
- консультации индивидуальные и групповые;
- беседы и дискуссии;
- анкетирование (потребность участников образовательных отношений в течение года);

- просмотры родителями отдельных форм работы с детьми в рамках образовательной деятельности и занятий по дополнительному образованию.

Средства наглядной пропаганды: информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды (меню, режим дня, расписание образовательной деятельности, безопасность, рекомендации специалистов и др.), фотовыставки, интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, информация в сообществе образовательной организации и на официальном сайте.

Активные формы взаимодействия с родителями: привлечение родителей к участию и организации праздников, развлечений, экскурсий, досуга, изготовление атрибутики к праздникам.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

- 1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам образовательной образовательной организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах образовательной организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

### **2.8.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания**

#### **Кадровое обеспечение.**

Образовательная организация укомплектована педагогами согласно штатному расписанию. Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают педагогические работники:

- старший воспитатель;
- учитель - логопед;
- педагог-психолог;
- учитель-дефектолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог дополнительного образования;
- воспитатели, младшие воспитатели.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

#### **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий образовательной организацией	-управляет воспитательной деятельностью на уровне образовательной организацией; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -регулирует воспитательную деятельность в образовательной организации; -контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в образовательной организации (в

	том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует воспитательную деятельность;</li> <li>- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li> <li>-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в образовательной организации за учебный год;</li> <li>-планирует воспитательную деятельность в образовательной организации на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирует работу воспитательной деятельности;</li> <li>-организует практическую работу в образовательной организации в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>-проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в образовательной организации совместно с Педагогическим советом;</li> <li>-организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>-формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>-наполняет сайт образовательной организации информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>-участвует в организационно-координационной работе при проведении воспитательных мероприятий в образовательной организации;</li> <li>-организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня;</li> <li>-оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>-создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>- развивает сотрудничество с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</li> </ul>
Педагогические работники	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой и иными видами деятельности;</li> <li>-формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные</li> </ul>

	ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций образовательной организации; -организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; -внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, современные технологии образовательного процесса; -организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых в рамках воспитательной деятельности.
Младшие воспитатели	-обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой и иными видами деятельности; -участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (институтвоспитания.рф)

Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания представляет собой перечень локальных нормативных актов образовательной организации, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа- образовательная программа дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»;
- Годовой план работы ДОО;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО.

Локальные нормативные акты, методические разработки, образовательные программы представлены на сайте <https://48ber.tvoyasadik.ru>.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

-направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

-формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

-создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

-доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Инклюзия (дословно – «включение»)** – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

На уровне уклада: образовательной организации инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред: психолого-педагогическое сопровождение строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда образовательной организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основным условием реализации Рабочей программы воспитания в инклюзивной составляющей является:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.9. Содержание образовательной области в части формируемой участниками образовательных отношений**

### **«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина**

#### **Раздел 1. Семья**

- 1. Моя семья.** Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.
- 2. Мать и дитя.** Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

3. **Образ отца.** Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу.
4. **Братья и сестры.** Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами на основе примеров из литературных произведений. Воспитывать чувство любви, сплочённости, взаимопомощи между братьями и сёстрами.
5. **Бабушки и дедушки.** Развивать у детей понимание роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам). Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям.
6. **Моя родословная.** Познакомить детей с семейным деревом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье.

## **Раздел 2. Добро и зло**

7. **Добро и зло.** Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.
8. **Хорошо ли быть злым?** Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.
9. **Наше настроение.** Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей.
10. **Учимся справляться с гневом.** Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.
11. **Какие бывают поступки.** Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.
12. **Добрые дела и поступки.** Добрые слова. Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.
13. **Милосердие и сочувствие.** Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение

обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.

14. **Совесть.** Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть — это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести — умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других.

15. **Жадность и щедрость.** Познакомить детей понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности — щедрости.

16. **Прощение.** Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.

17. **Упрямство.** Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.

18. **Скромность.** Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу.

19. **Благодарность.** Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям.

20. **Храбрость и трусость.** Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту.

21. **Зависть.** Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам. Формировать опыт принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок.

22. **Доброжелательность.** Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку.

23. **Справедливость.** Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.

24. **Хвастовство и скромность.** Формировать у детей понятие

«скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.

25. **Гордость.** Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.

26. **Послушание.** Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание — это возможность анализировать поступки литературных героев.

27. **Чувства других людей.** Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.

28. **Вера и верность.** Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности

### **«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская**

#### **I младшая группа:**

**Основная задача** — заинтересовать ребенка творческим процессом, чтобы каждое занятие было эмоциональным, включало в себя игровые моменты, разнообразные и красочные наглядные материалы.

#### **Показатели развития:**

- ребенок раскрепощен, проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание исследовать изобразительный материал. Совместная деятельность взрослого и ребенка: «Ты справишься, у тебя все получится, давай попробуем вместе!»

*Эмоциональный отклик* ребенка: выражение удовольствия, радости в мимике, движениях, словах;

- ребенок способен дать простую оценку, используя отдельные слова, характеризующие образ (веселый, хороший, теплый, мягкий и др.). Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния, их внешнее выражение;

- проявляет интерес к изобразительной деятельности; понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию;

- знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями выше программных требований данной группы;

- проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями.

#### **II младшая группа:**

**Основная задача** — установить диалог взрослого и ребенка, формировать положительную установку творческого процесса: ребенок — заинтересованный его соучастник.

#### **Показатели развития:**

- ребенок видит некоторые средства выразительности (яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную выразительность формы, линии. Может лаконично высказать свою оценку;

- владеет изобразительными и техническими навыками, материалами и инструментами в пределах требований возрастной программы и выше;

- умеет создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма чередования декоративных элементов в рисунке и аппликации;

- самостоятельно конструирует, с удовольствием лепит;

- проявляя творческий подход, может самостоятельно выбрать тему изображения, самостоятельно получить новый результат.

#### **средняя группа:**

**Основная задача** — формировать представление о творческом замысле, способах его изображения с помощью взрослого, а на отдельных этапах и самостоятельно.

#### **Показатели развития:**

- ребенок умеет отбирать материалы, инструменты и способ изображения в соответствии с создаваемым образом;

- может пользоваться ножницами (резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника);

- умеет создавать аппликационный образ путем обрывания (определенной геометрической основы) и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

#### **старшая группа:**

#### **Задачи художественного воспитания.**

**Основная задача** — подготовить ребенка к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир, а художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.

#### **Показатели развития:**

- ребенок обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы;

- видит свойства предметов, живых объектов и явлений, знает многообразные эстетические и сенсорные признаки, которые делают их красивыми или некрасивыми;

- видит не только положительные, но и отрицательные эмоциональные состояния и настроения, их внешнее выражение людьми и в произведениях искусства, сопереживает им;

- знает отличительные особенности некоторых жанров и видов изобразительного искусства;

- проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

#### **подготовительная группа:**

**Основная задача** — через искусство и ознакомление с окружающим миром направить творческий потенциал ребенка на осознание собственной эстетической и художественной деятельности.

#### **Показатели развития:**

- ребенок может сравнивать и различать характерные особенности образа, выполненного художником, скульптором, дизайнером;

- передавать линией, цветом, формой характер образа;

- разбираться в жанрах искусства (портрет, пейзаж, натюрморт);
- находить связь между выразительностью образа и выбором техники исполнения, изобразительных материалов.

**Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников  
«Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимова**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Решение программ образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в режимные моменты в форме образовательных ситуаций.

Содержание образовательных задач реализуется через модули:

<b>Возрастная группа</b>	<b>Наименование модуля</b>
от 4 до 5 лет	«Семейный круг»
от 5 до 6 лет	«Копилка»
от 6 до 7 лет	«Богатство края»

### **III. Организационный раздел обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

**Основными условиями реализации программы воспитания в образовательной организации являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи детям и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координированно.**

**Основной целью сопровождения детей с ОВЗ в ДОО** является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно-педагогической работы с детьми, обеспечение оптимального развития ребенка, его успешная адаптация в социуме.

**Задачи** психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Психолого-педагогическое сопровождение в образовательном учреждении строится на **принципах**:

- приоритет интересов сопровождаемого;
- непрерывность и преемственность сопровождения на разных уровнях образования;
- целенаправленность сопровождения;
- систематичность сопровождения;
- гибкость сопровождения;
- комплексный подход к сопровождению;
- принцип сетевого взаимодействия;
- рекомендательный характер советов специалистов сопровождения;
- обеспечение положительного эмоционального самочувствия всех участников образовательного процесса.

Основные направления коррекционно-педагогической работы специалистов ДОО с детьми с ОВЗ:

- **Диагностический.** Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление структуры дефекта (например - речевого нарушения) и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно-педагогического процесса.

- **Консультативно-проективный этап.** На этом этапе определяются наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют индивидуальные программы, распределяют обязанности по их реализации, уточняются сроки.

- **Деятельностный этап.** В ходе этого этапа реализуется индивидуальные программы комплексного сопровождения детей с ОВЗ.

- **Консультативно-просветительское сопровождение семьи.** Вовлечение родителей в коррекционно-педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям.

**Организация работы взаимодействия с родителями предполагает:**

- разработка рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их ребёнка;

- проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий;
- работа с детско-родительской парой.

Деятельность специалистов сопровождения состоит в предупреждении трудностей в обучении и адаптации детей, в конкретной помощи, в том числе коррекционной.

Эффективной формой совместной деятельности специалистов ДОО по вопросам определения индивидуального образовательного маршрута является психолого-педагогический консилиум (ППК). Консилиум образовательного учреждения – постоянно действующий, объединенный общими целями, скоординированный коллектив специалистов, реализующий ту или иную стратегию сопровождения ребенка и разрабатывающий тактику сопровождения включенного ребенка. Стратегию включения ребенка определяют специалисты ППК, а разработка тактических задач сопровождения, конкретизация последовательности подключения того или иного специалиста или условия в конкретном ОУ, подбор конкретных коррекционных программ, тактик, технологий сопровождения, адекватных особенностям ребенка является задачей ППК.

Образовательная организация может привлечь специалистов иных социальных (поликлиника и др.) или образовательных (по совмещению) организаций по необходимости при наличии требований заключения комиссии ПМПК.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии со [Стандартом](#), РППС образовательной организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их

поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС образовательной организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

#### **Для выполнения этой задачи РППС:**

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Среда	Средства/Наполнение
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации	Специально оборудованное пространство, оборудованное материалами, отражающими знаки и символами государства, региона, населенного пункта, в том числе специализированное в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.
Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация	Специально оборудованное пространство, оборудованное материалами, отражающими этнокультурными, социокультурными условиями, в том числе специализированное в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.
Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.	<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;</p> <p>Специально оборудованное пространство, наполненное игрушками, оборудованием и материалами, отражающими особенности народов России, их культуру, в т.ч. в том числе специализированным в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.),</li> <li>– присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола) в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.</li> </ul>
Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной	<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;</p> <p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение</p>

	<p>которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире.</p> <p>Включает в себя (в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специально оборудованный центр природы;</li> <li>– растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;</li> <li>– прочие элементы природы в среде.</li> </ul> <p>- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН.</li> <li>– мягкая, комфортная мебель;</li> <li>– оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми с ОВЗ непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).</li> <li>– сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.);</li> <li>– присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола).</li> </ul>
<p>обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;</li> <li>– пространство для организации сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.</p> <p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских</p>

	<p>конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ;</p> <p>Специально оборудованное пространство, отражающее наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото; иллюстрации с изображением семьи в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.</p>
<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.</p>	<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ;</p> <p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ;</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ;</p>
<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий)</p> <p>Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.</p>	<p>Специально оборудованное пространство, оборудованное и материалы для трудовой деятельности воспитанников в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ.</p>
<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.</p>	<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в соответствии с нозологией ребенка с ОВЗ и организацией адаптивной физической культуры.</p>

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В образовательной организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение образовательной организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833).

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ образовательная организация учитывает особенности их физического и психического развития.

**3.3.1.** Образовательная организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Для детей с ОВЗ в образовательной организации имеется мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

#### **Функциональное использование помещений:**

**Спальное помещение** (физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи):

- дневной сон;
- игровая деятельность; -гимнастика после сна.

**Раздевальная комната** (информационный уголок, выставки детского творчества, наглядно-информационный материал для родителей): -информационно-просветительская работа с родителями.

**Методический кабинет** (библиотека педагогической и методической литературы, пособия для занятий, опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров – практикумов, демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми, иллюстративный материал, развивающие игры):

- осуществление методической помощи педагогам;
- организация консультаций, семинаров, педагогических советов;
- выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; -индивидуальные консультации.

**Музыкально-спортивный зал:**

- занятия по музыкальному воспитанию и физическому развитию;
- тематические досуги;
- развлечения, праздники;
- консультативная работа с родителями и воспитателями.

**Средства обучения и воспитания**

Адаменко Т.В., Терехова Е. А. Логопедический альбом для коррекции всех компонентов речи. Многофункциональное модульное учебно-игровое пособие с практическими рекомендациями по его применению. – ООО «Издательский Дом «Литера».

Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 24 с. + 42 цв. ил.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 1. Гласные звуки А, О, У, Ы, Э, И.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 2. Гласные звуки Е, Ё, Ю, Я. Звук Ј (йот). Буквы Ъ и Ь.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 3. Парные согласные звуки Б-Бь, П-Пь, В-Вь, Ф-Фь.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 4. Парные согласные звуки Г-Гь, К-Кь, Д-Дь, Т-Ть. Звуки Х-Хь.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 5. Сонорные согласные звуки Л-Ль, М-Мь, Н-Нь, Р-Рь.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 6. Свистящие согласные звуки С-Сь, З-Зь, Ц.

Арбекова Н.Е. Комплект пособий «Слова в картинках». Выпуск 7. Шипящие согласные звуки Ш, Ж, Ч, Щ.

Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. – М.: Издательство ГНОМ, 2019. – 48 с.

Архипова Е.Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста: Учебное пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 256 с.

Бакиева Н.З. Тетрадь-тренажер для закрепления звука С у детей дошкольного возраста : пособие для логопедической работы с детьми. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.

Бакиева Н.З. Тетрадь-тренажер для закрепления звука К у детей дошкольного возраста : пособие для логопедической работы с детьми. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.

Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими и плохо говорящими детьми 2-7 лет с использованием приемов сказкотерапии. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 48 с.

Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слов к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. – М. : БИНОМ. Лаборатория знаний: Редакция БИНОМ ДЕТСТВА, 2018. – 32 с. : ил.

Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слов к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. – М. : БИНОМ. Лаборатория знаний: Редакция БИНОМ ДЕТСТВА, 2018. – 48 с. : ил.

Бардышева Т.Ю., Моносова Н.Е. Тетрадь логопедических заданий. 2-я младшая группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 120 с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Н.Е. Логопедические задания для детей 3-4 лет. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. – 120 с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Н.Е. Конспекты логопедических занятий для детей 2-3 лет с ЗРР. – Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 248 с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Н.Е. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР (1-й уровень речевого развития). – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 232 с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Н.Е. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 96 с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я буду говорить... 110 заданий для детей 2-3 лет с ЗРР. – Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2018. – 136 с.

Баскакин И.В. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. – М. : АЙРИС-пресс, 2019. – 32 с. : ил.

Баскакин И.В. Цоколочка. Логопедические игры. – М. : АЙРИС-пресс, 2019. – 32 с.

Баскакин И.В. Звенелочка. Логопедические игры. – М. : АЙРИС-пресс, 2019. – 32 с.

Баскакин И.В. Свистелочка. Логопедические игры. – М. : АЙРИС-пресс, 2020. – 32 с.

Баскакин И.В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры. – М. : АЙРИС-пресс, 2019. – 32 с. : ил.

Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: АРКТИ, 2017. – 88 с.

Блыскина И.В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 112 с., ил.

Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.

Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. – 3-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с.

Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. Демонстрационный материал. – ООО «ИД Сфера», 2016.

Бортникова Е.Ф. Развиваем связную речь (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2018. – 32 с.

Бортникова Е. Ф. ЗНАКОМИМСЯ С ЦИФРАМИ (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2019. – 32 с.

Бортникова Е. Ф. РАЗВИВАЕМ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2019. – 32 с.

Бортникова Е. Ф. ЗНАКОМИМСЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2019. – 32 с.

Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160 с.

Верещагина Н.В. Дифференциальная экспресс- диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2-3 лет. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 12 стр.

Возняк И.В. Дневник педагога-психолога дошкольной образовательной организации. Планирование деятельности, отчетность. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 39 с.

Гордеева Т., Губанова М., Копсергенова З. Рассказы цепной структуры. Автоматизация, дифференциация звуков в связной речи с использованием предметно-графической схемы.

Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей: словарный запас. Издательство «АРКТИ».

Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей: грамматический строй. Издательство «АРКТИ».

Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. Дидактические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с.: цв.илл.

Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. Дидактические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с.: цв. илл.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет. Наглядный материал. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2017.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет. Методическое пособие. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2017

Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 32 с.

Зегле Л.А., Микшина Е.П. Организация и деятельность службы ранней помощи в региональной системе дошкольного образования. Методические рекомендации. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 112с.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М. : Издательство ВЛАДОС, 2020. – 279 с.

Калинина Т.В., Николаева С.В, Павлова О.В., Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 151 с.

Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? : картотека тематических пальчиковых игр. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 247 с.

Комплект наглядных пособий. Развиваем связную речь у детей 4-х лет с ОНР. Картинки, схемы, планы рассказов. – ООО «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003».

Крупенчук О.И., Витязева О.В. Движение и речь: Кинезиология в коррекции детской речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2019. – 48 с.: ил.

Кручинина Г.И. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста. Предупреждение нарушений устной и письменной речи : практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. М. : Издательство ВЛАДОС, 2019. – 27 с. : ил.

Кручинина Г.И., Лапина В.В. Задержка речевого развития. Формирование основ речи и первоначальных речевых навыков у детей 3-4 лет : практическое пособие для работы с детьми младшего дошкольного возраста. – М. : Издательство ВЛАДОС, 2019. – 45 с. : ил.

Кручинина Г.И. Формирование звукопроизношения у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР): Этап работы с согласными звуками раннего онтогенеза. М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 12 с. + цв. вкл. 16 с.: ил.

Маврина Л. ЛОГИКА. ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ, ООО «Стрекоза», 2019

Маврина Л. ЛОГИКА. ЛАБИРИНТЫ И СХЕМЫ, ООО «Стрекоза», 2018

Мазанова Е.В. Школьный логопункт: документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 136 с.

Набор карточек для развития органов артикуляции в картинках и стихах (27 карточек). – ООО «Мерсибо», 2016.

Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.

Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. Уточняем произношение простых звуков. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.

Нищева Н.В. Весёлая мимическая гимнастика. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.

Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков ш, ж и дифференциации звуков с – ш – з – ж. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков ц, ч, щ, дифференциации звуков ц – с, ц – т', ч – т', ч – с', щ – с', щ – ч. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков ш, ж, ч, щ в рассказах. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков с, с', з, з', ц в рассказах. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков с – з – с' – з'. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 40 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Дидактический материал к подгрупповым логопедическим занятиям в младшей группе детского сада. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 448 с.

Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 3. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 5. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание фразовой речи. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3 – 5 лет). Вып. 5. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. : цв. ил.

Нищева Н.В. Занимаюсь с логопедом. Вызывание фразовой речи у детей с 2 до 3 лет. Обучающая тетрадь. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 6. Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР : Домашняя тетрадь. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 40 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 40 с.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Ранний возраст: Домашняя тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 16 с.

Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки (2-3 года). Вып. 6. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 24 с.

Нищева Н.В. Иллюстрированный материал к подгрупповым занятиям учителя-логопеда с детьми раннего дошкольного возраста с расстройствами речевого развития. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с.

Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. 2-е изд., доп. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 112 с.

Нищева Н.В. Методический комплект программы «Расти, малыш!» Подгрупповые занятия учителя-логопеда с детьми раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). Календарное планирование. – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с.

Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2017. – 32с.

Нищева Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (от 3 до 4 лет). ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Речевая карта дошкольника с недоразвитием фонетико-фонематической системы речи. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Н. В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю. А. Кириллова. «Расти, малыш!» Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. –СПб. : ООО «Издательство «детство-пресс», 2019. – 96с.

Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – 4-е изд., испр. и доп. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 544 с.

Новиковская О.А. Логопедический альбом малыша. – Москва : Издательство АСТ, 2020. - 47 с.

Новиковская О.А. Большой альбом по развитию речи для самых маленьких. – Москва : Издательство АСТ, 2019. -159 с.

Новиковская О.А. Альбом по развитию малыша. – Москва : Издательство АСТ, 2019. -159 с.

Омельченко Л.В. Тетрадь для уточнения произношения и дифференциации звуков № 1. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с., цв. ил.

Османова Г.А. Превращение ладошки: Игровые массажные приемы для пальчиков. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 64 с. Ил.

Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игровой логопедический массаж и самомассаж при коррекции речевых нарушений. Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 88 с. : ил.

Перегудова Т.В., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков ч, щ: Логопедам-практикам и заботливым родителям. – СПб.: КАРО, 2015. – 96 с. + 8 с. цв. вкл.

Перегудова Т.В., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков ш, ж: Логопедам-практикам и заботливым родителям. – СПб.: КАРО, 2015. – 96 с. + 8 с. цв. вкл.

Перегудова Т.В., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков с, з, ц: Логопедам-практикам и заботливым родителям. – СПб.: КАРО, 2015. – 144 с. + 8 с. цв. вкл.

Печора К.Л. Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2017. – 112с.

Писаренко Н. А. Веселые игры для пальчиков (дома, на прогулке, в детском саду): Практич. пособие для педагогов и родителей. – АРКТИ, 2018. – 16 с.

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей /Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 208 с.

Разина Т.В. Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики у детей: упражнения с мячиками, эспандерами, карандашами, прищепками, шариками и валиком су-джок в стихотворной форме. – Волгоград : Учитель. – 35 с.

Разные картинки, одинаковые слова. ИП Бурдина С.В., г. Киров.

Семекина Е. ЛОГИКА. СРАВНИВАЕМ ПРЕДМЕТЫ. ООО «Стрекоза», 2016

Страубе Е.А. Методика раннего развития Глена Домана. От 0 до 4 лет; - Москва : Эксмо, 2019. – 224 с.

Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционная, дыхательная и речедвигательная гимнастика в условиях логопункта ДОО. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с.

Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционные сказки для детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с.

Танцюра С.Ю., Кононова С. И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 64 с.

Тимофеева С. Шевченко А. Терентьева И. Помогите ребенку заговорить. – М. : Издательство АСТ, 2019. – 111, с.

Теремкова Н.Э. ПОСВИСТИМ И ПОЖУЖЖИМ, ПОРЫЧИМ И ПОЗВЕНИМ! С, Сь, З, Зь, Ц. Альбом для индивидуальной работы. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019

Теремкова Н.Э. ПОСВИСТИМ И ПОЖУЖЖИМ, ПОРЫЧИМ И ПОЗВЕНИМ! Ш, Ж, Щ, Ч. Альбом для индивидуальной работы. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019

Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! С, Сь, З, Зь, Ц. Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018.

Теремкова Н.Э. Различаю звуки, говорю правильно! С-Ш, С-З, С-Ц. Комплект логопедических игровых карточек для дифференциации звуков в сочетаниях слов. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. Различаю звуки, говорю правильно! Ж-З, Ж-Ш, Ч-ТЬ, Ч-Щ, Ч-Ш, Щ-СЬ. Комплект логопедических игровых карточек для дифференциации звуков в сочетаниях слов. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза Б, Бь, П, Пь. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза Д, Дь, Т, Ть. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза В, Вь, Ф, Фь. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза Г, Гь, К, Кь. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза М, Мь, Н, Нь. – ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с., ил.

Теремкова Н.Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. – ООО «Издательство «Стрекоза». – 40 с.

Трясорукова Т.П. Мнемодорожки : речь : 3-4 года. – Ростов н/Д : Феникс, 2020. – 32 с.

Ушакова О.С. Говори правильно. Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 32 с.: ил.

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 32 с.

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада.- М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2019. – 96 с.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 288 с.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 224 с.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 288 с.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 5-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.

Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза т, т', к, к', д, г, х. Выпуск 2. (3 – 5 лет). – Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.

Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза б, п, м, н, в, в', ф. Выпуск 1. (3 – 5 лет). – Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года : методическое пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей. – М. : Издательство ВЛАДОС, 2019. – 269 с. : ил. + цв. вкл.

Янушко Е. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет. – М.: Эксмо, 2020. – 424 с.

#### **4. Кадровые условия реализации Федеральной программы**

**4.1.** Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует [номенклатуре](#) должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

**4.2.** Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в образовательной организации.

**4.3.** Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

**4.4.** Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Образовательная организация осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

**4.5.** В целях эффективной реализации образовательной программы образовательная организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательной организации.

Образовательная организация укомплектована педагогами согласно штатному расписанию. Реализацию образовательной программы обеспечивают педагогические работники:

- старший воспитатель;
- учитель - логопед;
- педагог-психолог;
- учитель-дефектолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог дополнительного образования;
- воспитатели, младшие воспитатели.

## **5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

**5.1.** Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

**5.2.** Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы образовательной организации, потребностей участников образовательных отношений.

**5.3.** Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

**5.4.** Приучать детей выполнять режим дня педагоги начинают с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делают это постепенно, последовательно и ежедневно.

**5.5.** Режим дня гибкий, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в образовательной организации и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**5.6.** При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми,

коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

**5.7.** Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

**5.8.** Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**5.9.** Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательная организация может корректировать режим дня.

### **Режим дня для детей** вставить общий

## **6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Праздничные мероприятия в образовательной организации организуются и проводятся в соответствии с годовым планом, планом воспитательной работы и имеют собственное целеполагание. Формы проведения праздников разнообразные: традиционные и инновационные (квест-игры, интерактивные экскурсии и др.).

Основными задачами мероприятий (праздников), проводимых в рамках Программы, плана воспитательной работы и годового плана являются:

- создавать у детей радостное праздничное настроение. Праздник обогащает детей разнообразными художественными впечатлениями. В ходе проведения праздника у детей поднимается настроение, они становятся радостными, веселыми, держатся свободно и непринужденно;
- формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни;
- расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство

удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др..

## **7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**7.1.** Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС. Образовательная организация выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

**7.2.** РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

**7.3.** Образовательная программа самостоятельно проектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов образовательной программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

**7.4.** РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**7.5.** При проектировании РППС образовательная организация учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

**7.6.** С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в образовательной организации;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в образовательной организации;
- требованиям безопасности и надежности.

**7.7.** Определяя наполняемость РППС образовательная организация учитывает целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей.

**7.8.** РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для этого в групповых помещениях предусмотрено пространство для свободного передвижения детей, а также выделены центры активности для разных видов двигательной деятельности – бега, прыжков, лазания, метания и др. В образовательной организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

РППС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прогулочных площадках пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный центр, библиотека, центр природы и экспериментирования).

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения образовательной организации и территория оформлены с художественным вкусом; выделены центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В образовательной организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, ноутбуки, принтеры, ламинатор, брошюратор, проектор и экран).

Компьютерно-техническое оснащение используется для:

- демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с образовательной программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и образовательной организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

## 8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для образовательной организации.

В календарный план воспитательной работы включены мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

	Направления воспитательной работы					
	Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Трудовое направление воспитания	Эстетическое направление воспитания
сентябрь	День знаний – 1 сентября (Развлечение)					
	День окончания Второй мировой войны – 3 сентября (Беседа) День солидарности в борьбе с терроризмом (Беседа)		День окончания Второй мировой войны – 3 сентября (Беседа) День солидарности в борьбе с терроризмом (Беседа)			

		Международный день распространения грамотности – 8 сентября (Игры)	Международный день распространения грамотности – 8 сентября (Игры)			
	День воспитателя и всех дошкольных работников– 27 сентября (Развлечение)	День воспитателя и всех дошкольных работников– 27 сентября (Развлечение)	День воспитателя и всех дошкольных работников– 27 сентября (Развлечение)			
			Выставка рисунков «Осень золотая»		Выставка рисунков «Осень золотая»	Выставка рисунков «Осень золотая»
октябрь	Международный день пожилых людей –1 октября (Развлечение)	Международный день пожилых людей –1 октября (Развлечение)	Международный день пожилых людей –1 октября (Развлечение)			
		Международный день музыки–1 октября (Развлечение)	Международный день музыки–1 октября (Развлечение)			Международный день музыки–1 октября (Развлечение)

	День защиты животных –4 октября (Просмотр иллюстраций)	День защиты животных –4 октября (Просмотр иллюстраций)			
	День учителя –5 октября (Беседа с детьми)	День учителя –5 октября (Беседа с детьми)			День учителя –5 октября (Беседа с детьми)
	День отца в России. (Развлечение)	День отца в России. (Развлечение)			День отца в России. (Развлечение)
Осенины (Развлечение)					
Ноябрь	День народного единства–4 ноября (Беседа Рассматривание изображения государственных символов (герб, флаг), разучивание гимна)	День народного единства–4 ноября (Беседа Рассматривание изображения государственных символов (герб, флаг), разучивание гимна)	День народного единства–4 ноября (Беседа Рассматривание изображения государственных символов (герб, флаг), разучивание гимна)		День народного единства–4 ноября (Беседа Рассматривание изображения государственных символов (герб, флаг), разучивание гимна)
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России–8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России–8 ноября (Беседа Рассматривание картин)	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов		

			внутренних дел России–8 ноября			
	(Беседа Рассматривание картин)		(Беседа Рассматривание картин)			
		День матери в России – Последнее воскресенье ноября (Развлечение)	День матери в России –Последнее воскресенье ноября (Развлечение)			День матери в России –Последнее воскресенье ноября (Развлечение)
	День Государственного герба Российской Федерации –30 ноября (Рассматривание изображения государственных символов)		День Государственного герба Российской Федерации –30 ноября (Рассматривание изображения государственных символов)			День Государственного герба Российской Федерации –30 ноября (Рассматривание изображения государственных символов)
декабрь	День неизвестного солдата – 3 декабря (Беседа. Рассматривание		День неизвестного солдата – 3 декабря (Беседа.			

	иллюстраций)		Рассматривание иллюстраций)			
		Международный день инвалидов – 3 декабря (Беседа)				
	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря (Беседа)	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря (Беседа)	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря (Беседа)			
			Международный день художника – 8 декабря (Выставка рисунков)			Международный день художника – 8 декабря (Выставка рисунков)
	День Героев Отечества – 9 декабря (Беседа. Рассматривание картин)		День Героев Отечества – 9 декабря (Беседа. Рассматривание картин)			
	День Конституции Российской Федерации – 12 декабря (Беседа)		День Конституции Российской Федерации – 12 декабря (Беседа)			
			Выставка поделок «Новогодняя игрушка»		Выставка поделок «Новогодняя игрушка»	

		Новый год– 31 декабря: (Развлечение)	Новый год– 31 декабря: (Развлечение)			Новый год– 31 декабря: (Развлечение)
январь	День снятия блокады Ленинграда – 27 января (Беседа)	День снятия блокады Ленинграда – 27 января (Беседа)	День снятия блокады Ленинграда – 27 января (Беседа)			
	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста– 27 января (Беседа)	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста– 27 января (Беседа)	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста– 27 января (Беседа)			
		Физкультурный досуг		Физкультурный досуг		
февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля (Беседа)	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля (Беседа)	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля (Беседа)			

	День российской науки – 8 февраля (Беседа)	День российской науки – 8 февраля (Беседа)			
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества–15 февраля (Беседа)	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества– 15 февраля (Беседа)			
		Международный день родного языка–21 февраля (Развлечение)			Международный день родного языка–21 февраля (Развлечение)
	День защитника Отечества –23 февраля (Развлечение)	День защитника Отечества –23 февраля (Развлечение)	День защитника Отечества–23 февраля (Развлечение)		День защитника Отечества–23 февраля (Развлечение).
	Физкультурный досуг		Физкультурный досуг		
март		Масленица (Развлечение)			Масленица (Развлечение)
		Экскурсия в библиотеку	Экскурсия в библиотеку		Экскурсия в библиотеку
		Выставка любимых книг	Выставка любимых книг		Выставка любимых книг

	Международный женский день -8 марта (Развлечение)	Международный женский день -8 марта (Развлечение)	Международный женский день -8 марта (Развлечение)			Международный женский день -8 марта (Развлечение)
	День воссоединения Крыма с Россией - 18 марта (Беседа)	День воссоединения Крыма с Россией - 18 марта (Беседа)	День воссоединения Крыма с Россией - 18 марта (Беседа)			
			Всемирный день театра 27 марта Инсценировка сказок			Всемирный день театра 27 марта Инсценировка сказок
апрель	День космонавтики– 12 апреля (Развлечение)	День космонавтики–12 апреля (Развлечение)	День космонавтики– 12 апреля (Развлечение)	День космонавтики– 12 апреля (Развлечение)		День космонавтики– 12 апреля (Развлечение)
		В гости к нам пришла Весна (Развлечение)	В гости к нам пришла Весна(Развлечение )	В гости к нам пришла Весна(Развлечение)		В гости к нам пришла Весна (Развлечение)
					Конкурс поделок и рисунков «Далекий космос»	Конкурс поделок и рисунков «Далекий космос»
май	Праздник Весны и	Праздник Весны и Труда	Праздник Весны и		Праздник	Праздник Весны и

	Труда – 1 мая	– 1 мая	Труда – 1 мая		Весны и Труда – 1 мая	Труда – 1 мая
	День Победы – 9 мая (Экскурсия в обелиск)	День Победы – 9 мая (Экскурсия в обелиск)	День Победы – 9 мая (Экскурсия в обелиск)			
		День детских общественных организаций России– 19 мая (Игры)		День детских общественных организаций России– 19 мая (Игры)		День детских общественных организаций России– 19 мая (Игры)
	День славянской письменности и культуры – 24 мая (Беседа)	День славянской письменности и культуры – 24 мая (Беседа)	День славянской письменности и культуры – 24 мая (Беседа)			День славянской письменности и культуры – 24 мая (Беседа)
		Праздник «До свидания детский сад»				Праздник «До свидания детский сад»
июнь	День защиты детей – 1 июня (Развлечение)	День защиты детей – 1 июня (Развлечение)	День защиты детей – 1 июня (Развлечение)			День защиты детей – 1 июня (Развлечение)
		День русского языка – 6 июня (Беседа)	День русского языка – 6 июня Беседа			
	День России –12 июня (Развлечение)	День России –12 июня (Развлечение)	День России –12 июня (Развлечение)			День России –12 июня (Развлечение)

	День памяти и скорби –22 июня (Беседа)	День памяти и скорби –22 июня (Беседа)	День памяти и скорби –22 июня (Беседа)			
		Физкультурный досуг		Физкультурный досуг		
июль	День семьи, любви и верности – 8 июля (Развлечение)	День семьи, любви и верности – 8 июля (Развлечение)	День семьи, любви и верности – 8 июля (Развлечение)			День семьи, любви и верности – 8 июля (Развлечение)
август		День физкультурника – 12 августа (Спортивные игры)		День физкультурника –12 августа (Спортивные игры)		
	День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа (Развлечение, беседа, рассматривание изображения государственных символов)	День Государственного флага Российской Федерации– 22 августа (Развлечение, беседа, рассматривание изображения государственных символов)	День Государственного флага Российской Федерации– 22 августа (Развлечение, беседа, рассматривание изображения государственных символов)			День Государственного флага Российской Федерации– 22 августа (Развлечение, беседа, рассматривание изображения государственных символов)
		День российского кино– 27 августа Беседа	День российского кино – 27 августа Беседа			

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1. Краткая презентация программы**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Цель АООП – построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), предусматривающей полную интеграцию деятельности всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа направлена: на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа включает в себя три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи коррекционной работы решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

В образовательной организации созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия образовательной организации с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности

дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и образовании детей, в подготовке детей к школе.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ приобщение родителей к участию в жизни учреждения;
- ✓ изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- ✓ возрождение традиций семенного воспитания;
- ✓ повышение педагогической культуры родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Результат: успешное развитие воспитанников ДОО и реализация творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.

#### **4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке.

Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности образовательной организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы образовательной организации психолого-педагогической помощи семье:

- а) коллективные формы взаимодействия;
- б) индивидуальные формы работы;
- в) формы наглядного информационного обеспечения;
- г) открытые занятия специалистов и воспитателей;
- д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год);
- е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

4.4. Ссылка на Федеральную адаптированную образовательную программу

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/>

Приложение 1  
к адаптированной основной общеобразовательной  
программе-образовательной программе  
дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующий**

БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»

Г. В. Ковалева

**Приказ «30» августа 2024 года**

№ 146



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
адаптированной основной общеобразовательной программы-  
образовательной программы дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»  
для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)  
на 2024-2025 учебный год



г. Березовский  
2024г.

## 1. Пояснительная записка

Учебный план является нормативным документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено Федеральным законом, формы промежуточной аттестации (ч.22 ст.3 гл.3 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ).

Учебный план является частью адаптированной основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток» (далее АООП ДО).

АООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть АООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы). Данная часть ОП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность с использованием учебно-методического комплекса, составленного из учебных пособий и методических изданий, выбранных с учетом интересов и потребностей родителей в развитии детей, выявленных в процессе анкетирования.

Образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в Образовательной организации составляет 10,5 часов: с 7:30 до 18:00.

АООП ДО БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток» осваивают дети, посещающие следующие возрастные группы:

- возрастные группы от 2 до 3 лет
- возрастные группы от 5 до 6 лет
- возрастную группу от 6 до 7 лет

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООП ДО осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в форме занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников) БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток».

Длительность занятий:

дети в возрасте 2-3 лет – 10 минут;

дети в возрасте 5-6 лет – 25 минут;

дети в возрасте 6-7 лет – 30 минут

Начало занятия не ранее 8:00, окончание занятий не позднее 17:00

Сроки проведения педагогического мониторинга достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования:

- на начало года – 02.09.2024-20.09.2024

- на конец года – 05.05.2025-21.05.2025

Педагогический мониторинг проходит в рамках образовательной деятельности

**Учебный план адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы  
дошкольного образования для детей с ТНР**

**БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток» на 2024-2025 учебный год**

Направление развития и образования детей	Направленность образовательной деятельности	Обязательная часть 2-3 лет		Обязательная часть 5-6 лет		Обязательная часть 6-7 лет	
		Кол-во занятий	Время (мин.)	Кол-во занятий	Время (мин.)	Кол-во занятий	Время (мин.)
Познавательное развитие	ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	-	-	1	25	1	30
	Ознакомление с окружающим миром	1	10	1	25	1	30
	Конструирование	-	-	1	25	1	30
Речевое развитие	Развитие речи	1	10	1	25	1	30
	Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1	10	1	25	1	30
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	25	1	30
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие	2	20	2	50	2	60
	Рисование						
	Лепка/Аппликация/Художественный труд			1	25	1	30
Физическое развитие	Физическая культура	3	30	3	75	3	90
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение детей к разным видам социальной культуры	-		*		*	
<b>Итого в обязательной части, в неделю</b>		<b>8</b>	<b>80</b>	<b>12</b>	<b>300</b>	<b>12</b>	<b>360мин</b>

Перерывы между занятиями		10 мин		10 мин		10 минут	
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Образовательная область	Парциальная программа	Кол-во занятий	Время (мин.)	Кол-во занятий	Время (мин.)	Кол-во занятий	Время (мин.)
		Социально – коммуникативное развитие	«Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина	-	-	*	-
Художественно-эстетическое развитие	«Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников 2-7 лет «Цвет творчества» Н.В. Дубровская			1	25	2	60
	Методическое пособие «Рисование с детьми раннего возраста» 1-3 года	1	10				
	Методическое пособие «Лепка с детьми раннего возраста» 1-3 года	1	10				
Познавательное развитие	Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимова			*		1	30
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>2</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	<b>3</b>	<b>90</b>
<b>Фактический объем образовательной нагрузки по обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в неделю</b>		<b>10</b>	<b>100 мин</b>	<b>13</b>	<b>325 мин</b>	<b>15</b>	<b>450 мин</b>

\* реализуется в совместной деятельности педагога с детьми

Приложение 2  
к адаптированной основной общеобразовательной  
программе-образовательной программе  
дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»  
Г. В. Ковалева  
Приказ «30» августа 2024 года  
№ 142



### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

адаптированной основной общеобразовательной программы-  
образовательной программы дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»  
для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)  
на 2024-2025 учебный год



г. Березовский

**Календарный учебный график включает в себя:**

- начало учебного года
- конец учебного года
- продолжительность учебного года;
- количество учебных недель в учебном году;
- количество праздничных дней в учебном году;

**Начало учебного года – 02.09.2024г.****Окончание учебного года – 30.05.2025г.****Продолжительность учебного года – 36 недель****Летний период – 12 недель 3 дня****Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)****Праздничные(нерабочие) дни:**

30 декабря — 8 января	10 дней	Новогодние каникулы
23 февраля – 25 февраля	3 дня	День защитника Отечества
8 марта — 10 марта	3 дня	Международный женский день
1 мая – 4 мая	4 дней	День Труда
9 мая — 11 мая	3 дня	День Победы
12 июня - 15 июня	4 дня	День России
3 ноября — 4 ноября	2 дня	День народного единства

**Предпраздничные дни, в которые продолжительность работы сокращается на один час:** 2 ноября; 7 марта; 8 мая; 11 июня**Структура календарного учебного графика:**

<b>Срок</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
02.09.2024-20.09.2024	Учебный период, педагогическая диагностика
23.09.2024-28.12.2024	Учебный период
09.01.2025-30.05.2025	Учебный период
05.05.2025-21.05.2025	Учебный период, педагогическая диагностика
02.06.2025-29.08.2025	Летний период

**Продолжительность занятий составляет:**

- дети в возрасте 2-3 года – 10 минут;
- дети в возрасте 5-6 лет – 25 минут;
- дети в возрасте 6-7 лет – 30 минут

## Календарный учебный график на 2024– 2025 учебный год

Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6					1	2	3							1
9	10	11	12	13	14	15	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
16	17	18	19	20	21	22	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
23	24	25	26	27	28	29	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
30							28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	24	26	27	28	29
																					30	31					

  

Январь							Февраль							Март							Апрель						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5						1	2						1	2		1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
														31													

  

Май							Июнь							Июль							Август						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6					1	2	3
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31
							30																				

Праздничные(нерабочие) дни
Предпраздничный, короткий на 1 час день
Педагогическая диагностика, учебный период

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**  
к основной общеобразовательной  
программе – образовательной программе  
дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»  
Г. В. Ковалева  
Приказ «30» августа 2024 года  
№ 145



**Рабочая программа**  
**по освоению детьми от 5 до 7 лет содержания адаптированной**  
**образовательной программы дошкольного образования**  
**для обучающихся с ТНР**  
**по направлению «художественно-эстетическое развитие»**  
**(музыкальное развитие)**

Срок реализации – 1 год.



Составитель:  
Шекунова М.В.  
Музыкальный руководитель  
Высшая квалификационная категория

г. Берёзовский  
2024

<b>Структура</b>	<b>Стр.</b>
1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	
1.3. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи .....	4
2. Содержательный раздел.....	6
2.1. Тематическое планирование по организации образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи .....	6
2.2. Календарное планирование образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.....	7
2.3. Содержание работы музыкального руководителя с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.....	7
2.4. План взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников .....	23
3. Организационный раздел.....	24
3.1. Режим дня.....	25

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток» для обучающихся 5-7 лет с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа включает в себя разные формы творческого музицирования: пение, ритмизованная речь, озвучивание стихов и сказок, игра на детских музыкальных инструментах, фиксированное и импровизированное движение, танец, музыкально-ритмическая игра, игра-драматизация.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи** является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения:**

- реализовывать содержание АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- сформировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление

здоровья детей;

- развить способности детей в музыкально-художественной деятельности;
- приобщить дошкольников к музыкальному искусству;
- развить музыкальность детей через разделы различных видов деятельности;
- развить слуховое внимание, музыкальных слух, способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- создать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;
- приобщить к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи**

**К концу шестого года жизни ребенок:**

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе.

### **К концу седьмого года жизни ребенок:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
  - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
  - пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
  - составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
  - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  - сопереживает персонажам художественных произведений.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Тематическое планирование по организации образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи

Месяц	Неделя	ОСЕНЬ
Сентябрь	I	«Я в детском саду»
	II	«Азбука безопасности»
	III	«Что такое хорошо и что такое плохо?»
	IV	«Что нам осень принесет?»
Октябрь	I	«У осени в лукошке»
	II	«Золотая осень»
	III	«Животный мир»
	IV	«Перелетные и зимующие птицы»
Ноябрь	I	«Я в мире человек»
	II	«Праздник первой снежинки»
	III	«Здравствуй, гостя зима!»
	IV	«Семья, семейные традиции»
Месяц	Неделя	ЗИМА
Декабрь	I	«Неделя веселых снеговиков»
	II	«Где ты, дедушка Мороз?!»
	III	«Неделя ожидания встречи с елочкой»
	IV	«Новогодние чудеса»
Январь	I	«Новогодние каникулы»
	II	«Прощание с елочкой. Снежинка на ладошке»
	III	«Неделя зимних забав и веселья»
	IV	«Спорт»
Февраль	I	«Неделя ожидания весны»
	II	«Праздник деревянной ложки»
	III	«Профессии»
	IV	«Защитники Отечества»
Месяц	Неделя	ВЕСНА
Март	I	«Мамин день»
	II	«Весна красна»
	III	«Вежливость и доброта»
	IV	«Театр и его актеры»
Апрель	I	«Весенний лес»
	II	«Космос»
	III	«Детская книга»
	IV	«Земля наш общий дом»
Май	I	«День победы, праздник весны и труда»
	II	«Юные экологи»
	III	«Неделя летних развлечений»
	IV	«Здравствуй, лето!»

**2.2. Календарное планирование образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи**

**Старшая группа (5-6 лет):**

Месяц	Неделя	Тема	Репертуар
Сентябрь	I	«Я в детском саду»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 1, с.3
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 2, с. 3-6
	II	«Азбука безопасности»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 3, с. 6-8.
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 4, с. 8-11
	III	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 5, с.11-13
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.14-16
	IV	«Что нам осень принесет?»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 7, с.16-18

			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 8, с.19-21.</p>
Октябрь	I	«У осени в лукошке»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 1, с.21-24</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 2, с.24-27</p>
	II	«Золотая осень»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект №3 , с.27-29</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 4, с.30-32</p>
	III	«Животный мир»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект №5 , с.32-34</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 6, с.34-36</p>
	IV	«Перелетные и зимующие птицы»	<p><b>Занятие 1.</b>          Подготовка к осеннему празднику</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>          Осенний праздник</p>

Ноябрь	I	«Я в мире человек»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №1 ,с. 41-43
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №2 , с.43-46
	II	«Праздник первой снежинки»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 3, с.46-48
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 4, с.48-50
	III	«Здравствуй, гостя зима!»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 5, с.50-52
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.52-53
	IV	«Семья, семейные традиции»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 7, с.54-55
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 8, с.55-57
Декабрь	I	«Неделя веселых снеговиков»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 1, с.57-60

			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 2, с.60-62</p>	
	II	«Где ты, дедушка Мороз?!»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 3, с.62-64</p>	
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 4, с.64-66</p>	
	III	«Неделя ожидания встречи с елочкой»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 5, с.67-69</p>	
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.69-71</p>	
	IV	«Новогодние чудеса»	<p><b>Занятие 1.</b> <u>Подготовка к новомуднему празднику</u></p>	
			<p><b>Занятие 2.</b> Новогодний праздник</p>	
	Январь	I	«Новогодние Каникулы»	Каникулы
		II	«Прощание с елочкой/Снежинка на ладошке»	<p><b>Занятие 1.</b> Повторение песен, плясок, игр о зиме, елочке</p>
				<p><b>Занятие 2.</b> «Прощание с елочкой»</p>
III	«Неделя зимних забав и веселья»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 1,2, с.73-78</p>		

Февраль			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 3,4, с.78-82</p>
	IV	«Спорт»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 5,6, с.82-85</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 7.8, с.85-87</p>
	I	«Неделя ожидания весны»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 1, с.89-91</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 2, с.92-93</p>
		II	«Праздник деревянной ложки»
<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 4, с.95-97</p>			
III	«Профессии»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 5, с.97-99</p>	

Март			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.99-100</p>	
	IV	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №7 , с.101-102</p>	
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №8 , с.102-104</p>	
	I	«Мамин день»	<p><b>Занятие 1.</b> Подготовка к празднику</p>	
			<p><b>Занятие 2.</b> Праздник «Мамин день»</p>	
		II	«Весна красна»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 1,2, с.104-109</p>
				<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 3,4, с.109-113</p>
	III	«Вежливость и доброта»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 5, с.113-115</p>	
<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.115-117</p>				
IV	«Театр и его актеры»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №7 , с.117-118</p>		

			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 8, с.119-120</p>
Апрель	I	«Весенний лес»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 1, с.120-123</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 2, с.123-125</p>
	II	«Космос»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 3, с.125-127</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 4, с.127-129</p>
	III	«Детская книга»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 5, с.129-130</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект №6 , с.131-132</p>
	IV	«Земля наш общий дом»	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект № 7, с.133-134</p>
			<p><b>Занятие 2.</b>  <b>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.»</b>          Конспект №8 , с.134-136</p>

Май	I	«День победы. Праздник весны и труда»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 1, с.136-138</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 2, с.138-140</p>
	II	«Юные экологи»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №3 , с.140-142</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 4, с.142-143</p>
	III	«Неделя летних развлечений»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 5, с.143-145</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект № 6, с.145-146</p>
	IV	«Здравствуй, лето!»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа.» Конспект №7,8 , с.146-149</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> Итоговое занятие. Подведение итогов. Повторение любимых детских произведений, игра на шумовых инструментах</p>

**Подготовительная группа (6-7 лет):**

Месяц	Неделя	Тема	Репертуар
-------	--------	------	-----------

Сентябрь	I	«Я в детском саду»	<p>Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.3</p>
			<p>Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с. 4-5</p>
	II	«Азбука безопасности»	<p>Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3, с. 5-10.</p>
			<p>Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с. 10-12</p>
	III	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	<p>Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.12-15</p>
			<p>Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.14-18</p>
	IV	«Что нам осень принесет?»	<p>Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 7, с.18-21</p>
			<p>Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 8, с.21-23.</p>

Октябрь	I	«У осени в лукошке»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.24-27</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с.27-29</p>
	II	«Золотая осень»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №3 , с.29-32</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.32-34</p>
	III	«Животный мир»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №5 , с.34-36</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.36-41</p>
	IV	«Перелетные и зимующие птицы»	<p><b>Занятие 1.</b> Подготовка к осеннему празднику</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> Осенний праздник</p>
Ноябрь	I	«Я в мире человек»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №1 ,с. 41-44</p>

Декабрь			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №2 , с.44-47</p>
	II	«Праздник первой снежинки»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3, с.47-50</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.50-51</p>
	III	«Здравствуй, гостя зима!»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.52-53</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.54-55</p>
	IV	«Семья, семейные традиции»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 7, с.56-57</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 8, с.57-59</p>
	I	«Неделя веселых снеговиков»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.59-63</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с.63-65</p>

	II	«Где ты, дедушка Мороз?!»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3, с.65-67
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.67-69
	III	«Неделя ожидания встречи с елочкой»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.69-71
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.71-76
	IV	«Новогодние чудеса»	Занятие 1. <u>Подготовка к новомуднему празднику</u>
			Занятие 2. Новогодний праздник
Январь	I	«Новогодние Каникулы»	Каникулы
	II	«Прощание с елочкой/Снежинка на ладошке»	Занятие 1. Повторение песен, плясок, игр о зиме, елочке
			Занятие 2. «Прощание с елочкой»
	III	«Неделя зимних забав и веселья»	Занятие 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1,2, с.77-83
			Занятие 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3,4, с.83-87

Февраль	IV	«Спорт»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5,6, с.87-91</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 7,8, с.91-95</p>
	I	«Неделя ожидания весны»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.96-99</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с.99-101</p>
			<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3, с.101-104</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.104-105</p>
	II	«Праздник деревянной ложки»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.105-107</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.107-109</p>
III	«Профессии»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.105-107</p>	
		<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.107-109</p>	

Март	IV	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №7 , с.110-111</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №8 , с.111-113</p>
	I	«Мамин день»	<p><b>Занятие 1.</b> Подготовка к празднику</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> Праздник «Мамин день»</p>
	II	«Весна красна»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1,2, с.113-120</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3,4, с.120-125</p>
	III	«Вежливость и доброта»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.125-127</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.127-129</p>
IV	«Театр и его актеры»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №7 , с.130-131</p>	
		<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 8, с.131-132</p>	

Апрель	I	«Весенний лес»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.134-136</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с.137-139</p>
	II	«Космос»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 3, с.139-141</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.141-143</p>
	III	«Детская книга»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.143-146</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №6 , с.146-148</p>
	IV	«Земля наш общий дом»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 7, с.148-149</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №8 , с.150-151</p>

Май	I	«День победы. Праздник весны и труда»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 1, с.151-154</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 2, с.154-156</p>
	II	«Юные экологи»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №3 , с.157-158</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 4, с.158-160</p>
	III	«Неделя летних развлечений»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 5, с.160-163</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект № 6, с.163-164</p>
	IV	«Здравствуй, лето!»	<p><b>Занятие 1.</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.» Конспект №7,8 , с.164-168</p>
			<p><b>Занятие 2.</b> Итоговое занятие. Подведение итогов. Повторение любимых детских произведений, игра на шумовых инструментах</p>

### **2.3. Содержание работы музыкального руководителя с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи**

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### 2.4. План взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников

Сентябрь	«Музыкальное воспитание в семье». Стендовая информация
Октябрь	Онлайн консультация для родителей «Шумовой оркестр под рукой»
Ноябрь	Мастер класс для родителей «Изготовление шумовых инструментов» из бросового материала
Декабрь	Правила поведения родителей на детском празднике. Стендовая информация.
	Привлечение родителей к изготовлению атрибутик для новогодних утренников.
Февраль	Совместное мероприятие с папами воспитанников ко Дню Защитника Отечества
Март	Совместное мероприятие с мамами воспитанников к Международному женскому дню
	Конкурс-выставка «Театр на ладошке»
Апрель	Привлечение родителей к изготовлению атрибутик для фотозоны ко Дню космонавтики
Май	Музыкально-литературная гостиная, посвященная Дню Победы
Июнь	Выступление на родительском собрании с подведением итогов по прошедшему учебному году

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

##### Режим дня для детей старшей группы в возрасте от 5 до 6 лет

Режим дня в группе детей 5-6 лет рассчитан на 10,5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФООП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СП 3.1.3597-20 и СП 2.4.3648-20 условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

**В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается**

Содержание	Показатель	Время
<b>Холодный период года</b>		
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность, утренняя зарядка 10 минут	Двигательная активность 35 мин	7.30.–8.05
Подготовка к завтраку, завтрак		8.05 – 8.30
Игры подготовка к занятиям		8.30-8.45
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты) Перерыв между занятиями 10 минут		8.45-9.45
Второй завтрак		9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Продолжительность прогулки 1ч 30 мин	9.40-11.10
Совместная деятельность со специалистами		11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед		12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	Дневной сон 2ч 45 мин	12.30-15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30
Занятие (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)		15.30-15.55
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	Двигательная активность 30 мин	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой		16.30-18.00/ <b>1ч 30 мин</b>
*Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года		

### Режим дня для детей старшей группы в возрасте от 6 до 7 лет

Режим дня в группе детей 6-7 лет рассчитан на 10,5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СП 3.1.3597-20 и СП 2.4.3648-20 условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

**В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается**

Содержание	Показатель	Время
<b>Холодный период года</b>		
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность, утренняя зарядка 10 минут	Двигательная активность 40 мин	7.30.–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак		8.10 – 8.30
Игры подготовка к занятиям		8.30-8.45
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты) Перерыв между занятиями 10 минут		8.45-10.35
Второй завтрак		9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Продолжительность прогулки 1ч 35 мин	10.35-12.10
Совместная деятельность со специалистами		11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед		12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	Дневной сон 2ч 45 мин	12.30-15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30
Совместная деятельность со специалистами		15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	Двигательная активность 30 мин	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	Продолжительность прогулки 1ч 30 мин	16.30-18.00
*Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года		

Приложение 3  
к основной общеобразовательной  
программе – образовательной программе  
дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»  
Г. В. Ковалева  
Приказ «30» августа 2024 года  
№ 145



**Адаптированная рабочая программа  
по освоению детьми (4-7 лет) с ТНР содержания основной  
общеобразовательной программы – образовательной программы  
дошкольного образования  
по направлению «физическое развитие»**

Срок реализации 1 год



Разработал:  
инструктор по физической культуре  
Сульдина И.А.

г. Березовский  
2024 г.

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цель и задачи воспитательно-образовательной деятельности в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной программы на возрастной период	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.1.	Календарное планирование образовательной деятельности в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений	
2.1.2	План взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Режим и распорядок дня	
3.1.1	Расписание занятий	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1.1.1. Цель и задачи воспитательно-образовательной деятельности в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.**

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи воспитательно-образовательной деятельности в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

### **1.1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА ВОЗРАСТНОЙ ПЕРИОД**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

- от 5 лет до 7 лет:
  - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
  - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
  - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
  - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Занятия	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			(ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
<b>1-2</b>	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Ходьба стайкой за инструктором Игра «Пойдем в гости» Бег обычной стайкой	Без предметов	1. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см) 2. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка)	«Беги ко мне»	Ходьба стайкой за мишкой.
<b>3-4</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Ходьба парами в стайке за инструктором Бег парами в стайке за инструктором	С ленточками	1. Прыжки на всей ступне с работой рук (пружинка)	«Быстро в домик»	Игровое задание «Найдем птичку».
<b>5-6</b>	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Ходьба в колонне по одному, упражнение «Ворона!»	с мячом.	1.Прокатывание мячей. 2.«Прокати и догони».	«Кот и воробышки».	Ходьба в колонне по одному.
<b>7-8</b>	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Ходьба по кругу с поворотом по сигналу Бег по кругу	с кубиками	1.Ползание с опорой на ладони и колени под шнур 2.«Доползи до погремушки»	«Птички»	Игра «Найдем жучка».
<b>9-10</b>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Ходьба в колонне по одному, бег в колонне по одному и враспынную.	без предметов	1.Равновесие «Пойдем по мостику». 2.Прыжки.	«Догони мяч»	Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

<b>11-12</b>	Упражнять в прыжках с приземлением на полу -согнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Ходьба и бег по кругу	Без предметов	1.Прыжки из обруча в обруч. 2.«Прокати мяч».	«Зайка серый умывается».	Игровое задание «Машины поехали в гараж».
<b>13-14</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Ходьба в колонне по одному, По сигналу : «Стрекозы» — бег, помахая руками, как «крылышками»; переход на обычную ходьбу. На следующий сигнал: «Кузнечики» — прыжки на двух ногах — «кто выше».	С мячом	1.Игровое упражнение «Быстрый мяч». 2.Игровое упражнение «Проползи — не задень».	«Ловкий шофер»	Игра «Найдем зайку».
<b>15-16</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу ; развивать координацию движений при ползании на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу ; бег по кругу также с поворотом. Ходьба и бег проводятся в чередовании, темп упражнения умеренный.	с короткими шнурами	1.Ползание «Крокодильчики» 2.Равновесие «Пробеги — не задень»	«Кот и воробышки»	Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».
<b>17-18</b>	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе на носках короткими, семенящими шаг руки на поясе. По сигналу к бегу.	с ленточками	Равновесие «В лес по тропинке». Прыжки «Зайки – мягкие лапочки».	«По ровненькой дорожке»	Игра «Найдем зайчонка».
<b>19-20</b>	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и	Ходьба в колонне по одному Бег, руки в стороны . Ходьба и бег чередовании	с обручем.	1.Прыжки «Через болото». 2.Прокатывание мячей «Точный пас»	«Поезд»	Игра «Где спрятался мышонок?».

	глазомер					
<b>21-22</b>	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Ходьба по кругу. После ходьбы выполняется бег по кругу с начало в одну, а затем в другую сторону.	Без предметов	1.Игровое задание с мячом «Прокати – не задень». 2.«Проползи – не задень»	«Поймай комара».	Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижност и по выбору
<b>23-24</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Переход на бег по сигналу воспитателя и снова на ходьбу. Ходьба проводится в чередовании	Со шнурами.	1.Ползание. Игровое задание - «Паучки». 2.Равновесие	«Ловкий шофер».	Ходьба в колонне по одному за «комаром».
<b>25-26</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Ходьба и бег в колонне по одному Ходьба врассыпную бег врассыпную	с кубиками	1.Равновесие. Игровое упражнение «Пройди – не задень». 2.Прыжки. Игровое упражнение «Лягушки- попрыгушки»	«Найди свой домик».	Ходьба в колонне по одному. Игра «Найдем птенчика».
<b>27-28</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлени и на полусогну ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег проводятся в чередовании.	с большим мячом.	1.Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат 2.Прокатывание мячей друг другу	«Коршун и птенчики»	Ходьба в колонне по одному
<b>29-30</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному; ходьба и бег проводятся в чередовании.	Без предмета.	1.Прокатывание мяча между предметами 2.Ползание под дугу «Проползи — не задень»	«Лягушки».	3-я часть. Игра малой подвижност и «Найдем лягушонка».
<b>31-32</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: всем детям предлагается разбежаться	С мешочками	1.Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке». 2.Равновесие. «Пройдем по	«Птица и птенчики»..	3-я часть. Игра малой подвижност и «Найдем

	повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	по всему залу; переход на ходьбу врассыпную и снова на бег.		мостику».		птенчика».
<b>33-34</b>	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: ходьбу на носках, руки прямые вверх, переход на обычную ходьбу, затем в колонне по одному, с поворотом в другую сторону. Ходьба и бег в чередовании.	с платочками	1. Равновесие «Пройди – не упади». 2. Прыжки «Из ямки в ямку».	«Коршун и цыплята».	Игра малой подвижностью и «Найдем цыпленка?».
<b>35-36</b>	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Игровое упражнение «На полянке». По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе врассыпную по всей «полянке» и бегу врассыпную стараясь не задевать друг друга.	с обручем	1. Прыжки «Зайки – прыгуны». 2. Равновесие «Пройди – не упади»	«Найди свой цвет».	Ходьба в колонне по одному.
<b>37-38</b>	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами: ходьба примерно три четверти круга и бег – полный круг: остановка, поворот в другую сторону повторение упражнений.	Без предмета	1. Равновесие: ходьба и спрыгивание со скамьи 2. Прыжки из обруча в обруч	«Найди свой цвет».	Игра малой подвижностью и по выбору детей.
<b>39-40</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	С обручем.	1. Прыжки «Веселые воробышки». 2. Прокатывание мяча «Ловко и быстро!».	«Воробышки в гнездышках».	Игра «Найдем воробышка»
<b>41-42</b>	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить	Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры	с мячом.	1. Бросание мяча через шнур двумя руками,	«Воробышки и кот».	Ходьба в колонне по одному с

	бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	попеременно прав левой ногой. Бег врассыпную.				мячом в руках.
<b>43-44</b>	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии	Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в кол по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную Ходьба и бег врассыпную в чередовании	С ленточками	1.Лазание под дугу в группировке «Под дугу». 2.Равновесие – ходьба по скамье.	«Лягушки» (прыжки).	Игра «Найдем лягушонка».
<b>45-46</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Вначале проводится ходьба по кругу, затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение ходьбы и бега.	с кубиком	1.«Ровным шажком» ходьба по доске на полу. 2.Прыжки «Змейкой» из обруча в обруч	«Кролики»	Ходьба в колонне по одному
<b>47-48</b>	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	Без предмета	1.Прыжки «Через канавку». 2.Катание мячей друг другу «Точно в руки».	«Зайка серый умывается».	Ходьба в колонне по одному
<b>49-50</b>	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Ходьба по кругу. Бег врассыпную Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	с мячом.	1.«Брось – поймай». 2.Ползание на повышенной опоре	«Птички в гнездышках»	Игра «Найдем зайку?».
<b>51-52</b>	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании;	Ходьба и бег между предметами	Без предметов.	1.Ползание «Медвежата» 2.Равновесие – ходьба по гимнастической скамье со спрыгиванием	«Найди свой цвет».	Ходьба в колонне по одному - «автомобил

	упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре					и поехали в гараж».
<b>53-54</b>	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба кругу, затем бег. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы и бега в кубиков.	С кубиком.	1.Равновесие.- ходьба по скамье боком и приставным шагом 2.Прыжки «Через канавку».	«Тишина». Тишина у пруда, Не колыхнется трава. Не шумите, камыши, Засыпайте, малыши.	Игра «Найдем лягушонка».
<b>55-56</b>	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Жуки полетели!» - дети разбегаются в рассыпную по залу. На сигнал: «Жуки отдыхают!» - дети ложатся на спин двигают руками и ногами, как бы шевелят лапками.	С шнуром	1.Прыжки из кружка в кружок. 2.Упражнения с мячом. «Точный пас». Сидя в парах катать друг другу мяч	«По ровненькой дорожке».	Ходьба в колонне по одному.
<b>57-58</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Великаны!» - ходьбе носках, руки вверх; переход на обычную ходьбу. По сигналу: «Гномы!» - присед, руки положить на колени.	Без предмета.	1.Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками 2.Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата».	«Мы топаем ногами».	Ходьба в колонне по одному.
<b>58-60</b>	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на	Ходьба в колонне по одному. По заданию воспитателя на слово «воробьи остановиться и сказать «чик-чирик»; продолжение ходьбы, на	с обручем.	1.Ползание «Проползи – не задень». (между кубиками) 2.Равновесие «По мостику» Ходьба по гимнастической скамье.	«Огуречик, огуречик».	Ходьба в колонне по одному.

	повыше опоре.	слово «лягушки» присесть, положить на колени. Переход на бег в умеренном темпе и на слово «лошадки» - бегут подскоком. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.				
<b>61-62</b>	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную по всему залу .Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предмета	Равновесие Ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см) Прыжки через шнуры	«Мыши в кладовой».	«Где спрятался мышонок».
<b>63-64</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами	с мячом.	Прокатывают мяч друг другу (сидя, стоя на коленях) «Парашютисты»Спрыгивание со скамьи	«Воробышки и кот».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижностью.
<b>65-66</b>	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег чередуются несколько раз.	С ленточками.	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками Ползание по скамейке с опорой на ладони и колени.	«Огуречик, огуречик».	Ходьба в колонне по одному.
<b>67-68</b>	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.	Ходьба в колонне по одному бег враспынную по всему залу	Без предмета	Лазание на наклонную лесенку Ходьба по доске, положенной на пол	«Коршун и наседка».	Ходьба в колонне по одному.

## КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Занятия	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
<b>1-2</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения: перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; во сигналу воспитателя ходьба враспынную,	Без предметов	1. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики 2. Прыжки подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед, 3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах.	«У кого мяч?» «Ловишки»	Игра малой подвижност и «У кого мяч?».
<b>3-4</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Ходьба на носках, руки на поясе, бег. Ходьба и бег между предметами, поставленными Перестроение в три колонны по сигналу воспитателя	с мячом.	1. Прыжки — подпрыгивание на двух ногах 2. Подбрасывание малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками 3. Бег в среднем темпе (до 1,5 мин).	«Сделай фигуру». «Мы, веселые ребята».	Игра малой подвижност и «Найди и промолчи».

<b>5-6</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе. Бег в колонне по одному за воспитателем. Переход на обычную ходьбу.	Без предметов	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2. Ходьба по канату (веревке) боком приставным шагом, руки на поясе голову и спину держать прямо. 3. Бросание мяча вверх двумя руками и ловля его, бросание мяча вверх и ловля его с хлопком	«Удочка».  «Быстро возьми»	Ходьба в колонне по одному.
<b>7-8</b>	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	. Ходьба в колонне по одному Ходьба в различном темпе; ходьба в колонне по одному и врассыпную ,перестроение в колонну по три	С гимнастической палкой	1. Пролезание в обруч боком (не задевая за верхний край) в группировке 2. Перешагивание через бруски (кубики) с мешочком на голове 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен,— «Пингвины»	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу воспитателя (руки в стороны, руки вниз, руки за голову).
<b>9-10</b>	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, бег врассыпную, ходьба врассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе до 1 мин.	Без предметов	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, 3. Бросание мяча двумя руками от груди	«Не попадись»	И.М.П «Найди и промолчи»  Ходьба в колонне по одному.

<b>11-12</b>	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному;	С большим мячом	1. Прыжки (спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги) 3. Переползание через препятствия 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы	«Гуси-лебеди» «Ловишки».	И.М.П «У кого мяч?» Ходьба в колонне по одному.
<b>13-14</b>	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе .Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя	С малым мячом	1. Метание мяча в горизонтальную цель 2. Лазанье подлезание под дугу прямо и боком (в группировке), не касаясь руками пола 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	«Ловишки – перебежки» «Удочка»	Ходьба в колонне по одному.
<b>15-16</b>	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два Бег в колонне по два	С обручем	1.. Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках 3.Пролезание (боком, не касаясь руками пола, в группировке)	«Не оставайся на полу»	И.М.П. «Летает не летает»  И.М.П. «Затейники»

17-18	<p>1.Продолжать отработать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>2.Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>Построение в шеренгу, проверка осанки, Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, бег между кеглями, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски (высота 10 см); бег врассыпную.</p>	с малым мячом	<p>1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая малый мяч из правой руки в левую перед собой и за спиной (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, поставленными в одну линию (расстояние 5 м), 3.</p> <p>3.Перебрасывание мяча двумя руками снизу, ноги на ширине плеч</p>	«Ловишки». «Мышеловка»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи». Игра малой подвижност и «Угадай по голосу».
19-20	<p>1.Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами</p> <p>2.Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость; упражнять в беге и равновесии.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения. Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба врассыпную, на сигнал: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p>	С обручем	<p>1. Прыжки с продвижением вперед</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе</p> <p>3. Отбивание мяча о землю «Мяч водящему». «По мостику</p>	«Не оставайся на полу» «Ловишки парами».	Игра малой подвижност и «Найди и промолчи». Игра малой подвижност и «Затейники»

21-22	<p>1. Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. Повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами</p> <p>2. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом</p>	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную</p> <p>Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 2 мин; ходьба врассыпную.</p>	С большим мячом	<p>1. Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед</p> <p>2. Пролезание в обруч с мячом в руках в группировке</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке на носках</p> <p>1. «Перебрось и поймай».</p> <p>2. «Перепрыгни – не задень»</p>	«Ловишка с ленточками»	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук по сигналу воспитателя. Игра малой подвижностью и «Летает — не летает».
23-24	<p>1. Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>2. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, врассыпную с выполнением «фигуры»; бег врассыпную. Ходьба и бег повторяются в чередовании.</p> <p>Ходьба между предметами, поставленными в один ряд и бег с преодолением препятствий</p> <p>ходьба и бег в чередовании.</p>	На гимнастических скамейках	<p>1. Лазанье — подлезание под шнур</p> <p>2. Прыжки на правой, затем на левой ноге до предмета</p> <p>3. Равновесие</p> <p>1. «Кто быстрее».</p> <p>2. «Мяч о стенку».</p>	«Пожарные на учении»  «Ловишки-перебежки».	Игра малой подвижностью и «У кого мяч?». <p>Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим.</p>

<b>25-26</b>	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами руками из-за головы друг другу детей занимается с воспитателем,	с палкой	1. Равновесие ходьба по наклонной доске прямо, руки в стороны 2. Прыжки перепрыгивание на двух ногах через кубики 3. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы друг другу	«Кто скорее до флажка». «Мороз-Красный нос».	«Сделай фигуру». Ходьба в колонне по одному между снежными постройкам и за самым ловким «Морозом».
<b>27</b>	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах			1. отработывая скользящий шаг в сочетании с энергичной работой рук (дистанция до 50 м).		
<b>28-29</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем между конусами; темп ходьбы и бега задает инструктор по ФК	с ленточками	1. Прыжки подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед 2. Подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши 3. Ползание на четвереньках между кеглями	«Не оставайся на полу» «Мороз-Красный нос	Игра малой подвижност и «У кого мяч?». Ходьба в колонне по одному.
<b>30</b>	Упражнять в прыжках на двух ногах, стоя на лыжах.			1.«Прыжки» на лыжах 2.Скользющий шаг		Игра малой подвижност и «Найди предмет».

31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнение, ходьба в колонне по одному, бег врассыпную. Бег с остановкой на сигнал.	Без предмета	1. Перебрасывание мяча стоя в шеренгах 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны	«Охотники и зайцы»	Игра малой подвижност и «Летает — не летает». Ходьба между кеглями,
32	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах;			1.Отрабатывать скользящий шаг в сочетании с энергичной работой рук (дистанция до 50 м).		темпе за воспитателе м
33	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.	с обручем	1. Лазанье влезание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек 2. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики, 3. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями 3. Бросание мяча о стену.	«Хитрая лиса». «Мы, веселые ребята»	Ходьба в колонне по одному в умеренном
34	Закреплять навык передвижения на лыжах	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности на выбор детей.		1. Пройти по лыжне, обходя лыжные палки (6—8 шт.), поставленные на расстоянии 3 м одна от другой, стараясь не задеть их, соразмеряя длину лыж до препятствия. 2 Ходьба по лыжне до 80—100 м.		

35	Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке	С кубиком	1. Равновесие ходьба и бег по наклонной доске 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 3. Метание забрасывание мяча в корзину двумя руками	«Медведи и пчелы»  «Ловишки парами».	Игра малой подвижност и «Найди и промолчи». Ходьба в колонне по одному.
36	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом;	Построение в колонну по одному, ходьба и бег в среднем темпе за воспитателем		1.упражняются в ходьбе на лыжах 2.«Сбей кеглю»		
37	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному;	Со шнуром	1. Прыжки в длину с места 2. Проползание под дугами на четвереньках подталкивая мяч головой перед собой 3. Бросание мяча вверх.	«Совушка».	Игра малой подвижност и «Летает – не летает». Игра малой подвижност и «Найдем зайца».
38	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Ходьба по кругу вправо, бег по кругу ..		1.«Кто быстрее». 2.«Пробеги — не задень».		
39	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Ходьба в колонне по одному бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.	с обручем	1. Ходьба по наклонной доске 2. Прыжки – перепрыгивание через бруски 3. Забрасывание мячей в корзину	«Охотники и зайцы» «Мороз-Красный нос».	Ходьба в среднем темпе между ледяными постройкам и

40	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Построение на лыжах,				
41	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную с остановкой на сигнал воспитателя. «Сделай фигуру!»	с палкой.	Прыжки в длину с места Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом Лазанье подлезание под дугу, не касаясь руками пола,	«Не оставайся на полу.	Ходьба в колонне по одному с заданиями для рук. Игра малой подвижностью и «Найдем следы зайца».
42	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Построение в шеренгу на лыжах выполнение различных упражнений		«Кто дальше». «Кто быстрее».		
43	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.	на скамейках.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Подлезание под палку высотой 40 см 3. Перешагивание через шнур	«Мышеловка». «Ловишки-перебежки»	Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой.
44	Повторить игровые упражнения с бегом на лыжах, бросание снежков на дальность и в цель.	Ходьба в колонне по одному на лыжах. Эстафета с передачей мяча в колонне		4.«Точно в круг». 5.«Кто дальше».		

45	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Построение в шеренгу, ходьба в колонне по одному; переход на бег ходьба врассыпную; построение в колонны.	Без предмета	1. Лазанье 2. Ходьба по гимнастической скамейке руки на поясе, приставляя пятку одной ноги к носку другой 3. Прыжки с ноги на ногу	«Гуси-лебеди». «Ловишки парами»	Ходьба в колонне по одному с поворотами по сигналу воспитателя.
46	Повторить игровые упражнения на лыжах;			1. «Кто быстрее» 2. «По мостику»		
47	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу,	Ходьба в колонне по одному бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную. Построение в три колонны.  Непрерывный бег за воспитателем (до 2 мин) между ледяными постройками; переход на ходьбу.	с малым мячом.	1. Равновесие ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола. Бросание одной рукой, а ловля двумя (10-12 раз).  2.«Проведи — не задень».	«Пожарные на учении». «Горелки»	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему». Игра малой подвижностью и «Летает — не летает».

48	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками (кеглями), не задевая их.	Без предметов	1. Прыжок в высоту с разбега 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой 3. Ползание на четвереньках между кеглями 1.«Поймай мяч». 2.«Кто быстрее».	«Медведи и пчелы». «Карусель».	Эстафета с мячом Ходьба в колонне по одному.
49-50	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Ходьба и бег врассыпную между предметами (кубиками); перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре. Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному — 10 м, переход на бег — 20 м,	с обручем	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше, руки за головой 3. Прыжки правым (левым) боком 1.«Канатоходец». 2.«Удочка».	«Ловишки».	Эстафета с большим мячом — «Передача мяча в шеренге».
51-52	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. Набивными мячами Упражнение в беге на скорость	Без предмета	1. Метание мешочков горизонтальную цель с расстояния 3 м одной рукой снизу 2. Подлезание под шнур боком справа и слева 3. Ходьба на носках между набивными мячами 1.«Прокати и сбей». 2.«Пробеги – не задень».	«Не оставайся на полу». «Удочка»	Игра малой подвижност и «Угадай по голосу». Эстафета с мячом.

<b>53-54</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, враспынную ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой	Без предметов	1. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360° 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Метание в вертикальную цель . 1. «Ловишки-перебежки» 2. «Стой». 3. «Передача мяча в колонне».	«Медведи и пчелы».	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Сделай фигуру!»
<b>55-56</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Упражнять детей в непрерывном беге, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе за воспитателем до 2 мин между предметами	с короткой скакалкой	1. Прыжки через короткую скакалку 2. Прокатывание обруча друг другу 3. Пролезание в обруч 1. «Пройди — не задень» 2. «Догони обруч». 3. «Перебрось и поймай»	Ловишки-перебежки. Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижностью и «Кто ушел?».
<b>57-58</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками, с бегом.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики скамейке на носках	с мячом.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Ползание по полу с последующим переползанием через скамейку 3. Ходьба по гимнастической 1. «Кто быстрее». 2. «Мяч в кругу».	«Удочка» «Горелки»	Ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.

<b>59-60</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; перестроение в две-три шеренги; пробегание отрезков (длина 20 м) на скорость до обозначенного места	Без предметов	1. Лазанье по гимнастической стенке 2. Прыжки через короткую скакалку 3. Ходьба по канату 1.«Сбей кеглю». 2.«Пробеги — не задень».	«Карусель». «С кочки на кочку»	Игра малой подвижност и «Угадай по голосу». Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».
<b>61-62</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону. Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами (в чередовании с ходьбой).	Без предмета	1. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3. Бросание мяча о стену с расстояния 3 м одной рукой 1. «Проведи мяч». 2. «Пас друг другу». 3. «Отбей волан»	«Пожарные на учение» Мышеловка.	Игра «Что изменилось?». Ходьба в колонне по одному.

<p><b>63-64</b></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры ; ходьба и бег врассыпную, бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании с ходьбой).</p>	<p>С ленточками.</p>	<p>1. Прыжки в длину с разбега 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи» 1. «Прокати — не урони». 2. «Кто быстрее». 3. «Забрось в кольцо».</p>	<p>«Не оставайся на полу» «Совушка».</p>	<p>Игра малой подвижност и «Найди и промолчи». Ходьба в колонне по одному.</p>
<p><b>65-66</b></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную. Скамейке боком приставным шагом</p>	<p>с мячом.</p>	<p>1. Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя 2. Лазанье – пролезание в обруч правым боком 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.</p>	<p>«Мышеловка». «Караси и щука».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижност и или эстафета с мячом.</p>

67-68	<p>Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.</p>	<p>Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны».</p> <p>Кеглями</p>	с обручем	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе</p> <p>2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между «Сделай фигуру!» «Мяч водящему».</p> <p>«Кто быстрее»</p>	«Не оставайся на земле».	<p>Ходьба в колонне по одному за самым ловким игроком – Шукой.</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>
-------	--	---	-----------	--	--------------------------	---

\*Занятия лыжной подготовкой с воспитанниками проводятся с учетом местных климатических особенностей. В средней полосе занятия следует проводить при температуре воздуха до -15С ° в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводятся в спортивном зале.

## КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Занятия	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
<b>1-2</b>	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег враспынную; бег с нахождением своего места в колонне	Без предметов	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове; руки свободно балансируют, помогая сохранять устойчивое равновесие.	«Ловишки»	Ходьба в медленном темпе. Игра малой подвижностью и «Вершки и корешки».
<b>3-4</b>	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны.	С лентами	1. Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. 2. Перебрасывание мяча через шнур друг другу 3. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола	«Не оставайся на полу»	Игра малой подвижностью и «Летает — не летает».
<b>5-6</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны.	С мячом.	1. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками 3. Упражнение на умение сохранять равновесие при ходьбе по скамейке поднимая прямую ногу — хлопнуть под коленом в ладоши,	«Удочка»	Ходьба в колонне по одному. Игра «Летает — не летает».
<b>7-8</b>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя.	С гимнастическ	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2. Ходьба по гимнастической	«Совушка».	Ходьба в колонне по одному.

	гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу	ой палкой	скамейке;. 3.Прыжки из обруча в обруч		Игра «Фигуры».
<b>9-10</b>	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий	Без предметов	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры 3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками. С хлопком в ладоши	«Не оставайся на полу».	Ходьба в колонне по одному. П.И. «Фигуры».
<b>11-12</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Ходьба с изменением направления; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий	с обручем	1.Прыжки с высоты 2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед 3.Ползание на ладонях и ступнях	«Совушка».(у л.) «Перелет птиц».	И.М.П. «Эхо». Ходьба в колонне по одному
<b>13-14</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен Ходьба в колонне по одному с изменением направления бег, перепрыгивая через предметы	на гимнастических скамейках	1. Ведение мяча по прямой 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки	«Не попадись».(ул )	И.М.П. «Летает — не летает». Ходьба в колонне по одному.
<b>15-16</b>	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в	Ходьба в колонне по одному Бег враспынную		1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой	«Ловишки с ленточками».	Ходьба в колонне по одному.

	ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе	с мячом	2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке		И.М.П. «Эхо».
<b>17-18</b>	1.Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом 2.Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. Ходьба в колонне по одному между кеглями, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски (кубики).	Без предметов	1.Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом 2.Прыжки на двух ногах через шнуры 3.Эстафета с мячом «Мяч водящему». 1.«Мяч о стенку». 2. «Будь ловким».	«Догони свою пару». «Мышеловка».	И.М.П. «Угадай чей голосок?» И.М.П. «Затейники»
<b>19-20</b>	1.Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	1.Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; 2.Бег с перепрыгиванием через предметы	с короткой скакалкой	1.Прыжки через короткую скакалку 2.Ползание по гимнастической скамейке 3.Броски мяча друг другу стоя в шеренгах	«Не оставайся на полу». «Фигуры»	Подвижная игра «Фигуры». Игра «Затейники»
<b>21-22</b>	1.Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. 2.Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом	Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, бег враспынную. Ходьбу и бег повторить в чередовании и с выполнением различных упражнений.	С кубиками	1. Ведение мяча в прямом направлении 2. Лазанье под дугу не касаясь ее верхнего края 3. Равновесие Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию 1.«Мяч водящему»	«Перелет птиц». «По местам».	«Летает — не летает». Ходьба в колонне по одному.
<b>23-24</b>	Закреплять навык ходьбы и бега	Ходьба и бег между		1.Лазанье на гимнастическую	«Пожарные	Ходьба в

	между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	предметами. Ходьба и бег врассыпную Ходьба с изменением направления движения, по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево);	без предметов	стенку с переходом на другой пролет 2.Прыжки на двух ногах через шнур 3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 4.Бросание мяча о стенку 5.«Передай мяч». 6.«С кочки на кочку».	на учение» «Хитрая лиса».	колонне по одному Игра малой подвижностью и по выбору детей
<b>25-26</b>	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	Ходьба и бег с различными положениями рук, бег в рассыпную	упражнения в парах	1.Равновесие ходьба боком приставными шагами по скамье 2.Прыжки на двух ногах между предметами 3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	«Хитрая лиса». «Салки с ленточкой».	Ходьба в колонне по одному
<b>27</b>	Закрепление правильного навыка ходьбы на лыжах.			1 Выполнение полуприседа — «пружинка», поочередное поднимание правой и левой лыжи. 2.Ходьба на лыжах скользящим шагом (дистанция 200 м).		
<b>28-29</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании ,повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание	Ходьба в колонне по одному, ходьба широким шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную,	Без предметов.	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед 2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне 3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях	«Совушка».	Игра малой подвижностью и «Эхо!». Ходьба в колонне по одному
<b>30-31</b>	Упражнять в выполнении поворотов в стороны на лыжах	ходьба в колонне по одному,.		1. Боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты на месте вокруг пяток лыж — рисуем веер		

				2. «У кого меньше шагов?». Ходьба по лыжне на обозначенном отрезке (дистанция 10 м).		
32	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. Упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнения в прыжках, на равновесие.	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения ,бег врассыпную; чередование ходьбы и бега.	с малым мячом	1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе 3.Равновесие	«Два мороза».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижност и по выбору детей.
33-34	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом			Ходьба на лыжах по учебной лыжне: 20 м ступающим шагом, скользящим шагом		
35-36	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке ,повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Построение в шеренгу Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу	Без предмета	1.Ползание по гимнастической скамейке 2.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 3.Прыжки на двух ногах с мешочком	«Два мороза».	Игра малой подвижност и «Эхо».
37	Продолжать учить правильной технике передвижения на лыжах	Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.		1.«По дорожке проскользи». 2.«Шире шаг».		
38-39	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпну.	с кубиком	1.Прыжки в длину с места 2.«Поймай мяч». 3.Ползание по прямой на четвереньках	«Совушка». «Кто быстрее до флажка»	Ходьба в колонне по одному
40	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Учить подъему в гору и спуску с нее Закреплять повороты на лыжах.	Взять лыжи из стойки, скрепить их, вынести на участок детского сада. Построение с лыжами в шеренгу.	:	1.Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м). 2.Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами 3.Подъем на горку «лесенкой»		Легкий бег без лыж 200 метров

				и спуск с нее в посадке лыжника		
41	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения: ходьба и бег врассыпную по всему залу;	со скакалкой :	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие ходьба на носках, между предметами 3. Прыжки через короткую скакалку	«Догонялки»	Игра малой подвижностью и по выбору детей
42	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Закреплять повороты на лыжах. Упражнять в равновесии.	Ходьба в колонне по одному, перестроение в колонны.		1. Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м). 2. Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами 3. Упражнение на равновесие.		Легкий бег без лыж 200 метров
43	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров «Быстро по местам».	с обручем	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке 2. Броски мяча 3. Прыжки на двух ногах 4. «Точная подача». 5. «Попрыгунчики».	«Ключи». «Два Мороза».	Ходьба в колонне по одному
44	Учить ходьбе скользящим шагом	Построение в шеренгу. Дети кладут лыжи на снег — одну лыжу справа, другую — слева от себя, закрепляют лыжи на ногах. Педагог проверяет выполнение задания.			Игра «У кого меньше шагов?».	
45	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Ходьба в колонне по одному затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному.	с палкой	1, Прыжки 2. Переброска мячей друг другу 3. Лазанье пол дугу	«Не оставайся на земле».	Игра «Затейники»
46	Учить выполнять боковые шаги переступанием вправо и влево,	Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в		1. «Пас на клюшку». 2. Ходьба на лыжах по учебной		

	повороты вокруг себя. Повторить ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом	умеренном темпе; бег по всей площадке		лыжне		
<b>47-48</b>	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой Повторить выполнение на лыжах различных шагов и поворотов. Повторить ходьбу на лыжах скользящим шагом.	Ходьба в колонне по одному широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении Построение в две шеренги. Повторить на месте переступание вправо и влево под счет педагога Игровое задание «Шире шаг»	Без предметов	Лазанье на гимнастическую стенку 1.Равновесие — ходьба парами 2.«Попади в круг»  3. «Гонка санок». 4.«Загони шайбу».	«Не попадись»	Ходьба в колонне по одному. Игра «Карусель».
<b>49</b>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).	с мячом (большой диаметр)	1.Ползание на четвереньках между предметами 2.Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками 3. Прыжки из обруча в обруч  4.«Не попадись».	«Жмурки».	Игра малой подвижност и «Угадай, чей голосок?».
<b>50</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками Повторить выполнение упражнений на лыжах: «пружинка», приседание, повороты переступанием	Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет». Построение в две шеренги Ходьба по извилистой лыжне		Упражнения на лыжах: «пружинка», приседания, повороты переступанием в обе стороны, на месте.		Игра «Белые медведи»

<b>51-52</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.  Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками ходьба и бег в рассыпную  Игровое упражнение «Бегуны».	С малым мячом	1. Равновесие Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед 3. Эстафета с мячом Игровые упражнения 1. Игра «Лягушки в болоте» 2.«Мяч о стенку».	«Ключи». «Горелки»	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижностью.
<b>53-54</b>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег в рассыпную. Игра с бегом «Мы — веселые ребята»	с флажками	1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мяча через сетку 3.Ползание под шнур Игра с бегом «Мы — веселые ребята».	«Затейники»	Ходьба в колонне по одному. Игра «Тихо — громко»
<b>55-56</b>	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках ходьба и бег в рассыпную.  Игра с бегом «Кто скорее до мяча»	с палкой	1.Метание мешочков 2.Ползание Ползание по гимнастической скамейке на животе, 3.Равновесие ходьба по скамейке с мешочком на голове. 1.«Пас ногой» 2.«Ловкие зайчата»	«Охотники и утки»	Ходьба в колонне по одному Игра «Эхо».
<b>57-58</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу педагога. Игровое упражнение	Без предметов	1.Лазанье на гимнастическую стенку 2.Равновесие ходьба по гимнастической стенке. 3.Прыжки на правой и левой ноге «Передача мяча в колонне	«Совушка». «Удочка»	Игра малой подвижностью и по выбору детей. Игра «Горелки».

		«Салки — перебежки».				
<b>59-60</b>	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Игра «Быстро возьми».  Игровое задание «Быстро в шеренгу»	с малым мячом	1.Равновесие ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2.Прыжки на двух ногах 3.Переброска мячей в шеренгах 1. «Перешагни — не задень». 2. «С кочки на кочку»	«Хитрая лиса». «Охотники и утки».	Ходьба в колонне по одному Игра малой подвижностью и «Великаны и гномы».
<b>61-62</b>	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Упражнять детей в продолжительном беге, упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег.	С обручем	1. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. В конце скамейки сойти, не прыгая. 2.Прыжки с ноги на ногу 3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока 4. «Пас на ходу». 5. «Брось — поймай». 6. «Прыжки через короткую скакалку»	«Пожарные на учение»  «Горелки».	Игра малой подвижностью и «Великаны и гномы». Игра по выбору детей.
<b>63-64</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную.	С мячом (большой диаметр)	1.Прыжки в длину с места 2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом 3.Пролезание в обруч прямо и боком 4. «Ловкие прыгуны». 5. «Проведи мяч» 6. «Пас друг другу»	Подвижная игра По выбору детей	Игра малой подвижностью и «Летает — не летает». Ходьба в колонне по одному.

65-66	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег враспынную.	Без предмета	1.Метание мешочков на дальность 2.Равновесие ходьба между предметами на носках с мешочком наголове. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках «Мяч водящему». «Кто скорее до кегли».	«Воробьи и кошка»  «Горелки».	Ходьба в колонне по одному Ходьба в колонне по одному.
67-68	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную.	с палками	1.Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке (четвертая рейка) и спуск вниз. Хват за рейку двумя руками: все пальцы вместе сверху, большой палец вниз; ноги ставить на рейку серединой стопы 2.Равновесие ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, расставленные на расстоянии двух шагов ребенка 3.Прыжки на двух ногах между кеглями «Кто быстрее». «Пас ногой». «Кто выше прыгнет».	«Не оставайся на земле».	Игра малой подвижност и «Летает — не летает». Игра малой подвижност и по выбору детей.

\*Занятия лыжной подготовкой с воспитанниками проводятся с учетом местных климатических особенностей. В средней полосе занятия следует проводить при температуре воздуха до -15С ° в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводятся в спортивном зале.

## 2.1. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Месяц	Наименование мероприятия	Ответственный	Форма проведения
Сентябрь	Тур слет	Инструктор по Физ. культуре	
Октябрь	Спортивный досуг «Золотая игровая Осень»	Инструктор по Физ. культуре	
Ноябрь	Спортивное развлечение посвященное «Дню народного единства»	Инструктор по Физ. культуре	
Декабрь	Зимние забавы	Инструктор по Физ. культуре	
Январь	Спортивное развлечение «Чем зимою нам заняться»	Инструктор по Физ. культуре	
Февраль	Зарница	Инструктор по Физ. культуре	
Апрель	День здоровья	Инструктор по Физ. культуре	
Май	Смотр строя и песен	Инструктор по Физ. культуре	

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ.

#### 3.1. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ.



**Расписание занятий БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»**

**на 2024 – 2025 уч. год**

<b>Наименование</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>	<b>Итого</b>
<b>Группа № 1 Харина О.В.</b>		<b>11.35-11.45</b> Физическое развитие		<b>11.20-11.30</b> Физическое развитие	<b>9.20-9.30</b> Физическое развитие	
<b>Группа № 2 Корнилова В.С.</b>		<b>9.20-9.30</b> Физическое развитие		<b>9.20-9.30</b> Физическое развитие	<b>9.40-9.50</b> Физическое развитие	
<b>Группа № 3 Маслова А.Г.</b>		<b>9.40-10.10</b> Физическое развитие		<b>9.40-10.10</b> Физическое развитие	<b>11.40-12.10</b> Физическое развитие на улице	
<b>Группа № 4 Иванова Э.Г.</b>		<b>11.00-11.25</b> Физическое развитие		<b>11.40-11.35</b> Физическое развитие	<b>11.05-11.30</b> Физическое развитие на улице	
<b>Группа № 5 Померанцева О.А.</b>		<b>8.45-9.10</b> Физическое развитие		<b>8.45-9.10</b> Физическое развитие	<b>10.20-10.55</b> Физическое развитие на улице	



Приложение 3  
к основной общеобразовательной программе-  
образовательной программе дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующий**  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»  
Г. В. Ковалева  
**Приказ «30» августа 2024 года**  
№ 145



**Адаптированная рабочая программа реализации  
основной общеобразовательной программы-  
образовательной программы дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»  
(для детей с ТНР 5-6лет)  
Срок реализации 1 год**



Разработал:  
воспитатель ВКК  
Иванова Эльвира Геннадьевна  
Группа № 4 «Звездочки»

Березовский, 2024г.

## **Содержание**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи образовательной деятельности обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы на возрастной период.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Тематическое планирование по организации образовательной деятельности с воспитанниками обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми, имеющими задержку психического развития.

2.3. Календарное планирование образовательной деятельности в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.4. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Режим и распорядок дня.

3.2. Расписание занятий.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития (далее- ЗПР) в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Адаптированная рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений:

- Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. «Цвет творчества» Н.В. Дубровская;
- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина;
- Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» Л.В. Любимова;

### 1.1.1. Цель и задачи воспитательно-образовательной деятельности с детьми с ЗПР обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

#### *Цель Программы:*

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### *Задачи Программы по образовательным областям:*

##### **«Социально-коммуникативное развитие» направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **«Познавательное развитие» направлено на:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Речевое развитие**

включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, а также знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и

- внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
  - формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
  - практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
  - создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

#### **Физическое развитие направлено на:**

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### **Художественно-эстетическое развитие направлено:**

- развивать эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству, умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать

искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;
- знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество», «Музыкальное творчество», «Конструктивно-модельная деятельность».

### **Цели и задачи реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Дубровская Н. В. Цвет творчества.*

*Парциальная программа*

*художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет*

#### ***Цель программы:***

- через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

#### ***Задачи программы:***

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

*Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»*

#### ***Цель программы:***

- духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и культурному наследию родного края.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);

#### **Развивающие:**

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с учетом его индивидуальных потребностей, связанных с определенной жизненной ситуацией;

#### **Воспитательные:**

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времен и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

### ***Л.В. Любимова Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки»***

#### **Цель программы:**

- формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности

#### **Задачи программы:**

- формировать основы экономической культуры у дошкольников;

- создавать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности;
- содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;
- развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.

## **1.2. Целевые ориентиры освоения образовательной программы детьми с ЗПР на возрастной период 5-6 лет**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики детей с ОВЗ.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности для детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

- **1. Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью

педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

➤ **2. Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

➤ **3. Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

- **4. Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.
- **5. Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

##### *Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.*

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) **старшей группы** относятся следующие показатели:

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т. д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; содействовать эмоциональному общению; развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; развивать эстетические чувства; создавать художественный образ; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.

***Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»***

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты:

- усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков;
- сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края;
- осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом;
- проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру;
- сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.);
- развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку;
- сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению;
- активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

***Л.В. Любимова Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки»***

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты:

- успешная социализация воспитанников в различных жизненных ситуациях;
- приближенность знаний к реальной действительности, развитие экономического мышления; интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни;
- знания о новых профессиях их специфике, финансовой составляющей, умение рассказать о них;
- обогащённый словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий;
- воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций;
- общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;
- здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи;
- умение применять полученные знания в повседневной жизни.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Тематическое планирование по организации образовательной деятельности с воспитанниками обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Тематическое планирование адаптированной рабочей программы соответствует тематическому планированию Рабочей программы по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток».

### 2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми, имеющими задержку психического развития.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

3. Формирование основ безопасного поведения.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

➤ Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

➤ Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

➤ формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

➤ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

➤ Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

*Формирование навыков безопасного поведения*

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

➤ развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

➤ развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их

причины.

➤ Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

➤ Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

➤ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **Познавательное развитие**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет

и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого. познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-

➤ Развитие исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

➤ Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

➤ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассмотрении иллюстраций,

наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### **Речевое развитие**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

*Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

- лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ

простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

➤ связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

➤ практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

➤ создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

➤ Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или

торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

➤ Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### *Изобразительная деятельность:*

Задачи, актуальные для работы с детьми ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков, овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

➤ Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

➤ Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и

эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

#### *Музыкальная деятельность*

- Общие задачи:
- Развитие музыкально-художественной деятельности:
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами,

перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

➤ Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### **Физическое развитие**

Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.
- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение

основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

➤ Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

➤ Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.

Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

➤ Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

➤ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **2.3. Календарное планирование образовательной деятельности в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

Календарное планирование адаптированной рабочей программы соответствует календарному планированию Рабочей программы по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток» группы №5.

### **2.4. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников адаптированной рабочей программы соответствует плану взаимодействия Рабочей программы по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток» группы №5.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационный раздел адаптированной рабочей программы соответствует организационному разделу Рабочей программы по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток» группы №5.

Приложение 3  
к основной общеобразовательной программе-  
образовательной программе дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 48 «Росток»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2024 года  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад №48 «Росток»  
Г. В. Ковалева  
Приказ «30» августа 2024 года  
№ 142



**Адаптированная рабочая программа реализации  
основной общеобразовательной программы-  
образовательной программы дошкольного образования  
БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток»  
(для детей с ТНР 5-6лет)  
Срок реализации 1 год**



Разработал:  
воспитатель ВКК  
Померанцева Ольга Анатольевна  
Группа № 5 «Гномики»

Березовский, 2024г.

## **Содержание Адаптированной рабочей программы**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Тематическое планирование по организации образовательной деятельности с воспитанниками обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

2.3. Календарное планирование образовательной деятельности в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.4. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Режим и распорядок дня.

3.2. Расписание занятий.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Адаптированная рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений:

- Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. «Цвет творчества» Н.В. Дубровская;
- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина;
- Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» Л.В. Любимова;

### 1.1.1. Цель и задачи воспитательно-образовательной деятельности обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

**Цель Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи Программы:**

реализация содержания АОП ДО;  
коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;  
охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;  
обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;  
создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

**В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;  
формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

**В образовательной области "Речевое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В области физического развития ребенка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;  
овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);  
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  
формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **Цели и задачи реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Дубровская Н. В. Цвет творчества.*

*Парциальная программа*

*художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет*

#### **Цель программы:**

- через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

#### **Задачи программы:**

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

*Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»*

#### **Цель программы:**

- духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и культурному наследию родного края.

### ***Задачи программы:***

#### ***Обучающие:***

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);

#### ***Развивающие:***

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с учетом его индивидуальных потребностей, связанных с определенной жизненной ситуацией;

#### ***Воспитательные:***

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времен и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

### ***Л.В. Любимова Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытие Феечки Копеечки»***

#### ***Цель программы:***

- формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности

### **Задачи программы:**

- формировать основы экономической культуры у дошкольников;
- создавать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности;
- содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;
- развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.

#### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы детьми, имеющими тяжелые нарушения речи**

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.*

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) **старшей группы** относятся следующие показатели:

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т. д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; содействовать эмоциональному общению; развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; развивать эстетические чувства; создавать художественный образ; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.

***Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»***

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты:

- усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков;
- сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края;
- осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом;
- проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру;
- сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.);
- развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку;
- сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению;
- активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

## ***Л.В. Любимова Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки»***

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты:

- успешная социализация воспитанников в различных жизненных ситуациях;
- приближенность знаний к реальной действительности, развитие экономического мышления; интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни;
- знания о новых профессиях их специфике, финансовой составляющей, умение рассказать о них;
- обогащённый словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий;
- воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций;
- общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;
- здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи;
- умение применять полученные знания в повседневной жизни.

### **2. Содержательный раздел**

Содержательный раздел Адаптированной образовательной программы соответствует Рабочей программе по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток».

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток», местом расположения образовательной организации.

При организации образовательной деятельности учитываются общие и специфические принципы и подходы, в частности принцип поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития воспитанников с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

### **2. Организационный раздел**

Организационный раздел Адаптированной образовательной программы соответствует Рабочей программе по освоению детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) содержания основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 48 «Росток».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176582781996954633309689447090513787464982389970

Владелец Ковалева Галина Владимировна

Действителен с 06.03.2024 по 06.03.2025